

PROTOKÓŁ
VI WOJEWÓDZKIEGO PRZEGLĄDU AMATORSKIEJ TWÓRCZOŚCI TEATRALNEJ ISZTUK
WIZUALNYCH
„PIKtoGRAMy” 10-14.06.2026

Jury VI Wojewódzkiego Przeglądu Amatorskiej Twórczości Teatralnej i Sztuk Wizualnych „PIKtoGRAMy” w składzie:

MISTRZOWIE TEATRU

KWIATKOWSKA MONIKA SABINA - aktorka oraz wokalistka, współzałożycielka oraz członkini Fundacji Teatr Latarni

SACHARZEWSKI MATEUSZ - założyciel oraz reżyser w Teatrze The M.A.S.K., dyrektor Gminnego Ośrodka Kultury w Boćkach, aktor teatralny, filmowy i dubbingowy

ŚLEFARSKI ADAM - artysta plastyk, malarz (Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku)

MISTRZOWIE RECYTACJI I MISTRZOWIE PIOSENKI

ŁAWNICZAK KRZYSZTOF - aktor Teatru Dramatycznego im. A. Węgierki w Białymstoku

OŁDZIEJEWSKI PATRYK WALDEMAR - aktor teatralny, filmowy i serialowy, reżyser i kompozytor

SZAŁKIEWICZ MARTA - wokalistka, dyrygentka, instruktorka emisji głosu, prowadzi zajęcia wokalne w ZPiT „Kurpie Zielone”, grupę wokalną Ot!głosy (Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku)

SZYMAŃSKI PAWEŁ SŁAWOMIR - kompozytor, reżyser, aktor, lektor radiowym i telewizyjnym, wykładowca

ŚWIĘTOCHOWSKA EMILIA - redaktorka, autorka wielu artykułów, koordynatorka ogólnopolskiego konkursu literackiego „Tutaj jestem” (Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku)

WRÓBEL-MALEC KAMILA - aktorka Teatru Dramatycznego im. A. Węgierki w Białymstoku

MISTRZOWIE SZTUK WIZUALNYCH

TALMON MAGDALENA - artysta plastyk, malarz (Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku)

ŚLEFARSKI ADAM - artysta plastyk, malarz (Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku)

JOWITA WIŚNIEWSKA - mgr. Sztuki (Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku)

po wysłuchaniu:

156 uczestników w kategorii artystycznej **MISTRZOWIE RECYTACJI**

178 uczestników w kategorii artystycznej **MISTRZOWIE PIOSENKI**

obejrzeniu

97 prac plastycznych 97 autorów w kategorii artystycznej **MISTRZOWIE SZTUK WIZUALNYCH**



obejrzeniu 12 spektakli w kategorii artystycznej **MISTRZOWIE TEATRU** (w których zagrało łącznie w 135 aktorów amatorów)

przyznało w Przeglądzie:

64 nagrody rzeczowe w tym 53 nagrody o wartości 200,00 zł (słownie: dwieście złotych) każda (Nagroda) oraz 11 nagród o wartości 400,00 zł (słownie czterysta złotych) każda (Nagroda Mistrzowska), na łączną kwotę 15 000,00 (słownie piętnaście tysięcy złotych) w kategoriach Mistrzowie Recytacji, Mistrzowie Piosenki, Mistrzowie Sztuk Wizualnych

12 nagród finansowych w Kategorii Mistrzowie Teatru na łączną kwotę 5 000,00 zł (słownie pięć tysięcy złotych).

Łączna pula nagród w VI Wojewódzkim Przeglądzie Amatorskiej Twórczości Teatralnej i Sztuk Wizualnych wyniosła: 20 000,00 zł (słownie dwadzieścia tysięcy złotych).



MISTRZOWIE TEATRU

Jury w składzie:

- Kwiatkowska Monika
- Sacharzewski Mateusz
- Ślęfarski Adam

po obejrzeniu **12 prezentacji amatorskich teatrów dziecięcych, młodzieżowych i osób dorosłych** w tym:

- 4 przedstawienia teatrów dziecięcych
- 7 przedstawień teatrów młodzieżowych (w tym jeden monodram)
- 1 przedstawienie teatr osób dorosłych

wybranych w preselekcjach do prezentacji na scenie w czasie VI Wojewódzkiego Przeglądu Amatorskiej Twórczości Teatralnej i Sztuk Wizualnych „PIKtoGRAMy”, przyznało następujące nagrody:

NAGRODA TEATRY DZIECIĘCE

Miejsce III **Ex aequo**

Otrzymuje **TEATR ŻÓŁTODZIÓB (dziecięce)**

Zespół otrzyma **nagrodę pieniężną w wysokości 250 zł** /słownie złotych: dwieście pięćdziesiąt złotych, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku

NAGRODA

Miejsce III **Ex aequo**

Otrzymuje **TEATR KAMELEON (dziecięce)**

Zespół otrzyma **nagrodę pieniężną w wysokości 250 zł** /słownie złotych: dwieście pięćdziesiąt złotych, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku

NAGRODA

MIEJSCE II

Otrzymuje **Teatr Biebrzański (dziecięce)**

Zespół otrzyma **nagrodę pieniężną w wysokości 500 zł** /słownie złotych: pięćset złotych, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku

NAGRODA

MIEJSCE I

Otrzymuje **Teatr Cztery Pory Roku (dziecięce)**

Zespół otrzyma **nagrodę pieniężną w wysokości 600 zł** /słownie złotych: sześćset złotych, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku

NAGRODA TEATRY MŁODZIEŻOWE



NAGRODA

WYRÓŻNIENIE

Otrzymuje Grupa Teatralna Reflektor (młodzieżowe)

Zespół otrzyma **nagrodę pieniężną w wysokości 200 zł** /słownie złotych: dwieście złotych, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku.

NAGRODA

WYRÓŻNIENIE

Otrzymuje Teatr Form Niewielkich

Zespół otrzyma **nagrodę pieniężną w wysokości 200 zł** /słownie złotych: dwieście złotych, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku

NAGRODA

MIEJSCE III

Nagrodę za spektakl SMOK WAWELSKI

Otrzymuje Teatr Kaprys (młodzieżowe)

Zespół otrzyma **nagrodę pieniężną w wysokości 400 zł** /słownie złotych: czterysta złotych, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku

NAGRODA

MIEJSCE II

Nagrodę za monodram PESTKI

Otrzymuje: Amelia Jelska (młodzieżowe)

Solista otrzyma **nagrodę pieniężną w wysokości 500 zł** /słownie złotych: pięćset złotych, ufundowana przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku

NAGRODA

Miejsce I

Nagrodę za spektakl „Półspiący”

Otrzymuje Grupa Teatralna Stopklatka (młodzieżowe)

Zespół otrzyma **nagrodę pieniężną w wysokości 600 zł** /słownie złotych: sześćset złotych, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku

NAGRODA

MISTRZ TEATRU

Nagrodę za spektakl FEBLIK

Otrzymuje Teatr Kaprys (młodzieżowe)

Zespół otrzyma **nagrodę pieniężną w wysokości 1500,00 zł** /słownie złotych: tysiąc pięćset złotych, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku



NAGRODA - TEATRY OSÓB DOROSŁYCH – NIE PRYZNANO

Łączna wartość nagród pieniężnych, ufundowanych przez Podlaski Instytut Kultury, VI Wojewódzkiego Przeglądu Amatorskiej Twórczości Teatralnej i Sztuk wizualnych „PIKtoGRAMy” wynosi: 5 000,00 zł/ słownie: pięć tysięcy złotych.

Jury z wielką satysfakcją podsumowało tegoroczne prezentacje w ramach przeglądu teatrów amatorskich, podkreślając niezwykle wysoki, zróżnicowany i dojrzały poziom artystyczny teatrów we wszystkich kategoriach wiekowych.

Jurorzy pragną wyróżnić ogromną żywiołowość, autentyczną radość bycia na scenie oraz godną podziwu dyscyplinę zespołową. Młodzi aktorzy wykazali się świetnym wyczuciem przestrzeni scenicznej oraz naturalnością, co w połączeniu z pomysłową reżyserią i barwną oprawą wizualną dało niezwykle świeży, pełen pozytywnej energii efekt.

Jurorzy zwrócili uwagę na odwagę w doborze repertuaru oraz chęć mierzenia się z trudnymi, ważnymi społecznie i egzystencjalnie tematami. Jury z uznaniem odnotowało wysoki poziom warsztatowy grup, świadome operowanie głosem, dojrzałą interpretację tekstu oraz spójność sceniczną. Amatorskie teatry młodzieżowe udowodniły, że są przestrzenią głębokiego dialogu i artystycznych poszukiwań.

Podsumowując, jury pragnie złożyć serdeczne podziękowania wszystkim instruktorom, reżyserom i zespołom za pasję, trud włożony w przygotowanie spektakli oraz za tworzenie przestrzeni, w której amatorski ruch teatralny staje się sztuką przez wielkie „S”.



MISTRZOWIE RECYTACJI

Jury w składzie:

- Ławniczak Krzysztof
- Świętochowska Emilia
- Wróbel-Malec Kamila

po wysłuchaniu i obejrzeniu 146 prezentacji recytatorów i recytatorek uczestniczących w VI Wojewódzkim Przeglądzie Amatorskiej Twórczości Teatralnej i Sztuk Wizualnych „PIKtoGRAMy” wytypowanych w przesłuchaniach powiatowych w kategorii Artystycznej MISTRZOWIE RECYTACJI, w kategoriach wiekowych:

- dzieci w wieku przedszkolnym,
- uczniów szkół podstawowych klas 1-3
- uczniów szkół podstawowych klas 4-6
- uczniów szkół podstawowych klas 7-8

postanowiło przyznać następujące nagrody:

Dzieci w wieku przedszkolnym:

W tej kategorii wystąpiło 33 uczestników i uczestniczek.

NAGRODA

Nagrodę w postaci bonu o wartości 200 zł, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku otrzymuje: **TYMOTEUSZ SOBOLEWSKI**

NAGRODA

Nagrodę w postaci bonu o wartości 200 zł, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku otrzymuje: **ALEKSANDRA RESZEĆ**

NAGRODA

Nagrodę w postaci bonu o wartości 200 zł, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku otrzymuje: **BARTŁOMIEJ SKRZYPKO**

NAGRODA

Nagrodę w postaci bonu o wartości 200 zł, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku otrzymuje: **HELENA KOŁODZIEJ**

NAGRODA MISTRZ RECYTACJI

Nagrodę w postaci bonu o wartości 400 zł oraz statuetkę przeglądu, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku otrzymuje: **ALICJA KRĘPCZYŃSKA**



Uczniowie szkoły Podstawowej klas 1-3

W tej kategorii wystąpiło 47 uczestników i uczestniczek.

NAGRODA

Nagrodę w postaci bonu o wartości 200 zł, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku otrzymuje: **SARA AMBROZIAK**

NAGRODA

Nagrodę w postaci bonu o wartości 200 zł, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku otrzymuje: **HANNA SADKOWSKA**

NAGRODA

Nagrodę w postaci bonu o wartości 200 zł, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku otrzymuje: **MICHAŁ ERTMAN**

NAGRODA

Nagrodę w postaci bonu o wartości 200 zł, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku otrzymuje: **EMILIA ŚLESZYŃSKA**

NAGRODA MISTRZ RECYTACJI

Nagrodę w postaci bonu o wartości 400 zł oraz statuetkę przeglądu, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku otrzymuje: **IGA SYPEREK**

Uczniowie szkoły Podstawowej klas 4-6

W tej kategorii wystąpiło 37 uczestników i uczestniczek.

NAGRODA

Nagrodę w postaci bonu o wartości 200 zł, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku otrzymuje: **ZUZANNA ROGISZ**

NAGRODA

Nagrodę w postaci bonu o wartości 200 zł, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku otrzymuje: **ANTONI LENKIEWICZ**

NAGRODA

Nagrodę w postaci bonu o wartości 200 zł, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku otrzymuje: **JULIA CHĘCIŃSKA**

NAGRODA



Nagrodę w postaci bonu o wartości 200 zł, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku otrzymuje: **LILIANA ZYSKOWSKA**

NAGRODA MISTRZ RECYTACJI

Nagrodę w postaci bonu o wartości 400 zł oraz statuetkę przeglądu, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku otrzymuje: **OLIWIA FRĄCKIEWICZ**

Uczniowie szkoły Podstawowej klas 7-8

W tej kategorii wystąpiło 28 uczestników i uczestniczek.

NAGRODA

Nagrodę w postaci bonu o wartości 200 zł, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku otrzymuje: **ŁUCJA ŁAPIŃSKA**

NAGRODA

Nagrodę w postaci bonu o wartości 200 zł, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku otrzymuje: **GABRIELA RADZAJEWSKA**

NAGRODA

Nagrodę w postaci bonu o wartości 200 zł, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku otrzymuje: **STANISŁAW SULIK**

NAGRODA

Nagrodę w postaci bonu o wartości 200 zł, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku otrzymuje: **ANNA MACHOMET**

NAGRODA MISTRZ RECYTACJI

Nagrodę w postaci bonu o wartości 400 zł oraz statuetkę przeglądu, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku otrzymuje: **WIKTORIA SZPUNAR**

Jury wyraziło pełną satysfakcję z jakości ocenianych recytacji. Zauważa wyraźny postęp w zakresie opanowania warsztatu oraz wysoki stopień realizacji kryteriów zawartych w regulaminie. Członkowie jury zaznaczyli, że wysoki poziom uczestników nie tylko dostarczył głębokich wrażeń estetycznych, ale przede wszystkim dowodzi ogromnego potencjału twórczego oraz zaangażowania recytatorów w proces przygotowawczy.



Uczniowie szkół średnich

Jury w składzie:

- Ławniczak Krzysztof
- Ołdziejewski Patryk
- Szałkiewicz Marta
- Szymański Paweł
- Wróbel-Malec Kamila

po wysłuchaniu i obejrzeniu 10 prezentacji recytatorów i recytatorek uczestniczących VI Wojewódzkiego Przeglądu Amatorskiej Twórczości Teatralnej i Sztuk Wizualnych „PIKtoGRAMy” wytypowanych w preselekcjach w kategorii artystycznej MISTRZOWIE RECYTACJI, w kategorii wiekowej: uczniowie szkół średnich, postanowiło przyznać następujące nagrody:

NAGRODA

Nagrodę w postaci bonu o wartości 200 zł, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku otrzymuje: **MAGDALENA KRYSIAK**

NAGRODA

Nagrodę w postaci bonu o wartości 200 zł, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku otrzymuje: **JULIA PŁOŃSKA**

NAGRODA

Nagrodę w postaci bonu o wartości 200 zł, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku otrzymuje: **AMELIA JELSKA**

NAGRODA

Nagrodę w postaci bonu o wartości 200 zł, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku otrzymuje: **MARIA GIERAŁTOWSKA**

NAGRODA MISTRZ RECYTACJI

Nagrodę w postaci bonu o wartości 400 zł oraz statuetkę przeglądu, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku otrzymuje: **JULIA TROC**



Wysoki poziom recytacji charakteryzował się dojrzałym warsztatem, nienaganną dykcją i świadomym operowaniem głosem. Uczniowie wykazali się głębokim zrozumieniem tekstów, budując oniryczny klimat i stawiając na autentyczne przeżywanie zamiast sztucznej teatralności.

MISTRZOWIE PIOSENKI

Jury w składzie

- **Ołdziejewski Patryk**
- **Szałkiewicz Marta**
- **Szymański Paweł**

po wysłuchaniu i obejrzeniu 132 prezentacji wokalistów i wokalistek uczestniczących w VI Wojewódzkiego Przeglądu Amatorskiej Twórczości Teatralnej i Sztuk Wizualnych „PIKtoGRAMy” wytypowanych w przesłuchaniach powiatowych w kategorii Artystycznej MISTRZOWIE PIOSENKI, w kategoriach wiekowych:

- dzieci w wieku przedszkolnym,
- uczniów szkół podstawowych klas 1-3
- uczniów szkół podstawowych klas 4-6
- uczniów szkół podstawowych klas 7-8

postanowiła przyznać następujące nagrody:

Dzieci w wieku przedszkolnym:

W tej kategorii wystąpiło 27 uczestników i uczestniczek.

NAGRODA

Nagrodę w postaci bonu o wartości 200 zł, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku otrzymuje: **VICTOR CONSTANTINO AGUILERA BURZYŃSKA**

NAGRODA

Nagrodę w postaci bonu o wartości 200 zł, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku otrzymuje: **ADRIANNA PACIORKO**

NAGRODA

Nagrodę w postaci bonu o wartości 200 zł, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku otrzymuje: **LENA STANKIEWICZ**

NAGRODA

Nagrodę w postaci bonu o wartości 200 zł, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku otrzymuje: **FILIP WIKTORKO**



NAGRODA MISTRZ PIOSENKI

Nagrodę w postaci bonu o wartości 400 zł oraz statuetkę przeglądu, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku otrzymuje: **ALICJA MYŚLIWSKA**

Uczniowie szkoły Podstawowej klas 1-3

W tej kategorii wystąpiło 47 uczestników i uczestniczek.

NAGRODA

Nagrodę w postaci bonu o wartości 200 zł, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku otrzymuje: **EMILIA CICHOŃSKA**

NAGRODA

Nagrodę w postaci bonu o wartości 200 zł, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku otrzymuje: **BARBARA KRAJEWSKA**

NAGRODA

Nagrodę w postaci bonu o wartości 200 zł, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku otrzymuje: **MIA MILEWSKA**

NAGRODA

Nagrodę w postaci bonu o wartości 200 zł, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku otrzymuje: **HANNA PUTKOWSKA**

NAGRODA MISTRZ ,PIOSENKI

Nagrodę w postaci bonu o wartości 400 zł oraz statuetkę przeglądu, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku otrzymuje: **ROZALIA BIELACKA**

Uczniowie szkoły Podstawowej klas 4-6

W tej kategorii wystąpiło 46 uczestników i uczestniczek.

NAGRODA

Nagrodę w postaci bonu o wartości 200 zł, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku otrzymuje: **ALEKSANDRA TOMASZYCKA**

NAGRODA



Nagrodę w postaci bonu o wartości 200 zł, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku otrzymuje: **LIDIA LEWOC**

NAGRODA

Nagrodę w postaci bonu o wartości 200 zł, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku otrzymuje: **WIKTORIA MILEWSKA**

NAGRODA

Nagrodę w postaci bonu o wartości 200 zł, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku otrzymuje: **LILIANNA POPKO**

NAGRODA MISTRZ RECYTACJI

Nagrodę w postaci bonu o wartości 400 zł oraz statuetkę przeglądu, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku otrzymuje: **LENA BAŃCEROWSKA**

Uczniowie szkoły Podstawowej klas 7-8

W tej kategorii wystąpiło 34 uczestników i uczestniczek.

NAGRODA

Nagrodę w postaci bonu o wartości 200 zł, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku otrzymuje: **OLIWIA POPŁAWSKA**

NAGRODA

Nagrodę w postaci bonu o wartości 200 zł, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku otrzymuje: **ALEKSANDRA KURZYNA**

NAGRODA

Nagrodę w postaci bonu o wartości 200 zł, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku otrzymuje: **MAGDALENA LEWANDOWSKA**

NAGRODA

Nagrodę w postaci bonu o wartości 200 zł, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku otrzymuje: **ALEKSANDRA WITEK**

NAGRODA MISTRZ PIOSENKI

Nagrodę w postaci bonu o wartości 400 zł oraz statuetkę przeglądu, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku otrzymuje: **OLIWIA WINIAREK**



Jury jednogłośnie i z wielkim uznaniem wypowiedzieli się na temat wysokiego poziomu merytorycznego oraz artystycznego tegorocznej edycji wydarzenia. W toku dyskusji jurorzy podkreślili, że zaprezentowane przez uczestników piosenki wykazały się, rzetelnym przygotowaniem oraz oryginalnym podejściem do tematu. Komisja zwróciła szczególną uwagę na niezwykle wyrównany poziom czołówki uczestników, co stanowiło istotne wyzwanie przy wyłanianiu laureatów, a zarazem potwierdziło prestiż i stale rosnącą rangę konkursu.

Uczniowie szkół średnich

Jury w składzie:

- Ławniczak Krzysztof
- Ołdziejewski Patryk
- Szałkiewicz Marta
- Szymański Paweł
- Wróbel-Malec Kamila

po wysłuchaniu i obejrzeniu 24 prezentacji wokalistów i wokalistek VI Wojewódzkiego Przeglądu Amatorskiej Twórczości Teatralnej i Sztuk Wizualnych „PIKtoGRAMy” wytypowanych w preselekcjach w kategorii artystycznej MISTRZOWIE PIOSENKI, w kategorii wiekowej: uczniowie szkół średnich, postanowiło przyznać następujące nagrody:

NAGRODA

Nagrodę w postaci bonu o wartości 200 zł, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku otrzymuje: **ALEKSANDER CHOMANIUK**

NAGRODA

Nagrodę w postaci bonu o wartości 200 zł, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku otrzymuje: **MAJA WRONOWSKA**

NAGRODA

Nagrodę w postaci bonu o wartości 200 zł, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku otrzymuje: **LUIZA BARSZCZEWSKA**

NAGRODA

Nagrodę w postaci bonu o wartości 200 zł, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku otrzymuje: **ZOFIA BOROWSKA**

NAGRODA MISTRZ PIOSENKI

Nagrodę w postaci bonu o wartości 400 zł oraz statuetkę przeglądu, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku otrzymuje: **ŁUCJA TOŁCZYK**



Jury z wielką satysfakcją odnotowało, że młodzież biorąca udział w konkursie wykazała się nie tylko znakomitym warsztatem wokalnym, ale przede wszystkim niezwykłą dojrzałością interpretacyjną.

Temat przewodni konkursu stał się dla młodych artystów płaszczyzną do zaprezentowania szerokiego wachlarza emocji, od subtelnych, onirycznych klimatów po dramatyczne i ekspresyjne aranżacje. Jurorzy podkreślili, że uczestnicy w sposób świadomy budowali dramaturgię swoich występów, umiejętnie łącząc technikę wokalną z głębokim wyrazem scenicznym.

MISTRZOWIE SZTUK WIZUALNYCH

Jury w składzie:

- **Adam Ślęfarski**
- **Magdalena Talmon**
- **Jowita Wiśniewska**

po obejrzeniu **97 prac, 97 autorów postanowiło zakwalifikować wszystkie prace do wystawy realizowanej w ramach VI Wojewódzkiego Przeglądu Amatorskiej Twórczości Teatralnej i Sztuk Wizualnych „PIKtoGRAMy”**. Wystawę można zobaczyć w terminie 14-30.06.2026 w Podlaskim Instytucie Kultury w Białymstoku w Galerii ACK w poniedziałki środy i w piątki w godzinach 12:00–17:00.

Jury w tej kategorii postanowiło przyznać **14 nagród**, otrzymują je:

NAGRODA

Nagrodę w postaci bonu o wartości 200 zł, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku otrzymuje: **KAJA SMOLIŃSKA**

NAGRODA

Nagrodę w postaci bonu o wartości 200 zł, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku otrzymuje: **MIŁOSZ KRAJEWSKI**

NAGRODA

Nagrodę w postaci bonu o wartości 200 zł, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku otrzymuje: **LAURA BRULIŃSKA**

NAGRODA

Nagrodę w postaci bonu o wartości 200 zł, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku otrzymuje: **ALEKSANDRA GAŚOWSKA**



NAGRODA

Nagrodę w postaci bonu o wartości 200 zł, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku otrzymuje: **KLAUDIA BORZYNOWSKA**

NAGRODA

Nagrodę w postaci bonu o wartości 200 zł, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku otrzymuje: **MICHALINA CHRZANOWSKA**

NAGRODA

Nagrodę w postaci bonu o wartości 200 zł, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku otrzymuje: **MARCEL ŁOJEWSKI**

NAGRODA

Nagrodę w postaci bonu o wartości 200 zł, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku otrzymuje: **ADRIAN MODZELEWSKI**

NAGRODA

Nagrodę w postaci bonu o wartości 200 zł, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku otrzymuje: **EMILIA OREGANEK**

NAGRODA

Nagrodę w postaci bonu o wartości 200 zł, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku otrzymuje: **GABRIELA ŁAZAR**

NAGRODA

Nagrodę w postaci bonu o wartości 200 zł, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku otrzymuje: **LIDIA WARSEWICZ**

NAGRODA

Nagrodę w postaci bonu o wartości 200 zł, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku otrzymuje: **ZOFIA NOWIK**

NAGRODA

Nagrodę w postaci bonu o wartości 200 zł, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku otrzymuje: **GRETA MARKA**

NAGRODA MISTRZ SZTUK WIZUALNYCH

Nagrodę w postaci 2 bonów o łącznej wartości 400 zł oraz statuetkę przeglądu, ufundowaną przez: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku otrzymuje: **MARIA KOMINIAREK**



Jury w kategorii artystycznej **MISTRZOWIE SZTUK WIZUALNYCH**, która jest nową kategorią VI Wojewódzkiego Przeglądu Amatorskiej Twórczości Teatralnej i Sztuk Wizualnych „PIKtoGRAMy”, po obejrzeniu i ocenie wszystkich nadesłanych prac podkreśla wysoki poziom artystyczny oraz duże zaangażowanie uczestników. Konkurs zgromadził dzieci i młodzież z całego województwa, którzy w twórczy i oryginalny sposób zinterpretowali temat.

W kategorii prac przestrzennych uczestnicy wykazali się pomysłowością w doborze materiałów oraz starannością wykonania. Powstałe łąpacze snów zachwycają różnorodnością form, kolorystyką i bogactwem detali. W wielu pracach widoczna była umiejętność łączenia tradycyjnych elementów z własnymi, niepowtarzalnymi rozwiązaniami plastycznymi. Prace malarskie wyróżniały się kreatywnym podejściem do tematu, ciekawą kompozycją oraz bogatą wyobraźnią autorów. Uczestnicy w interesujący sposób przedstawiali świat marzeń, snów i fantazji, wykorzystując różnorodne techniki oraz środki wyrazu artystycznego.

Jury oceniało prace pod względem zgodności z tematem konkursu, samodzielności wykonania, walorów estetycznych, pomysłowości oraz stopnia trudności realizacji. Wybór laureatów był niezwykle trudny ze względu na wysoki poziom i dużą liczbę wartościowych prac.

Dyrekcja Podlaskiego Instytutu Kultury w Białymstoku, Koordynatorka Przeglądu oraz Jurorzy składają serdeczne gratulacje. Jury składa serdeczne podziękowania wszystkim uczestnikom za udział w przeglądzie: młodym twórcom i twórczyniom sztuk wizualnych, recytatorom i recytatorkom, wokalistom i wokalistkom, aktorom i aktorkom oraz gratuluje laureatom osiągniętych sukcesów i dziękuje za ogromny wkład artystyczny w rozwój kulturalny naszego województwa. Przegląd na każdym etapie był okazją do rozwijania kreatywności, wrażliwości artystycznej i wyobraźni dzieci oraz młodzieży.

Podlaski Instytut Kultury składa również serdeczne podziękowania ośrodkom kultury i placówkom edukacyjnym za organizację eliminacji przedszkolnych, szkolnych, miejskich i gminnych Przeglądu.

Dziękujemy instytucjom kultury które przeprowadziły przesłuchania powiatowe, a są to:

Augustowskie Placówki Kultury – Miejski Dom Kultury w Augustowie 2

Miejsko-Gminne Centrum Kultury i Sportu w Choroszczy

Gminne Centrum Kultury w Gródku

Grajewo – Grajewskie Centrum Kultury w Grajewie

Hajnowski Dom Kultury w Hajnówce

Regionalny Ośrodek Kultury w Łomży

Miejski Dom Kultury – Dom Środowisk Twórczych w Łomży

Moniecki Ośrodek Kultury w Mońkach

Ośrodek Kultury w Sejnach



Siemiatycki Ośrodek Kultury w Siemiatyczach
Sokólski Ośrodek Kultury w Sokółce
Biblioteka Publiczna im. Marii w Suwałkach
Miejski Ośrodek Kultury w Brańsku

Organizatorzy przeglądu składają podziękowania nauczycielom i instruktorom za budzenie talentu do kreowania świata poprzez słowo mówione, śpiew, działania teatralne i plastyczne. Dziękujemy również za wspólne tworzenie instalacji artystycznej, atmosferę przeglądu i Państwa gotowość na zmianę bo to w działaniach kreatywnych ważna i potrzebna kompetencja.

Szczególne podziękowania należą się również rodzicom, za zaangażowanie w przygotowanie uczestników do prezentacji i cierpliwość w czasie przesłuchań.

