**Załącznik nr 1**

**……………………………………**

**Data wpłynięcia (wypełnia organizator)**

**FORMULARZ WNIOSKU KONKURSOWEGO**

**na stworzenie partnerstw lokalnych z podmiotowym udziałem młodzieży w ramach zadania**

**Bardzo Młoda Kultura w woj. podlaskim**

|  |
| --- |
| **I INFORMACJE O PARTNERACH***Prosimy wybrać jedną z przedstawionych poniżej opcji odpowiadającej Państwa sytuacji prawnej w roli Wnioskodawcy.* |
| 1. **Dane Wnioskodawcy** *(samorządowej instytucji kultury, organizacji pozarządowej, instytucji edukacyjnej, koła gospodyń wiejskich lub jednostki organizacyjnej nieposiadającej osobowości prawnej, prowadzącej działalność edukacyjną lub kulturalną w woj. podlaskim*) odpowiedzialnego za złożenie wniosku konkursowego i realizację Projektu**:**

Nazwa podmiotu prawnego:Forma prawna:Dane kontaktowe (adres, tel. adres e-mail):Nr wpisu do właściwego rejestru (KRS, Rejestr Instytucji Kultury, inne): Reprezentowany sektor (niewłaściwe skreślić) kultura  edukacja/oświata inny …………………………… |
| 2. **Dane Partnera** – podmiotu zaproszonego do realizacji projektu przez koordynatora, reprezentującego inną dziedzinę/sferę życia społecznego niż koordynator: imię i nazwisko: telefon kontaktowy:adres e-mail: Reprezentowany sektor (niewłaściwe skreślić) kultura  edukacja/oświata inny ……………………………3. **Opis młodzieży - Partnera** uczestniczącego w przygotowaniu projektu *max. 200 znaków* |
| **II OPIS PARTNERSTWA NAWIĄZANEGO W RAMACH REALIZACJI PROJEKTU** *Kim są partnerzy, jakie mają doświadczenie, na czym polegać będzie współpraca? W jakim podmiotowym zakresie młodzież będzie włączona w działania jako jeden z Partnerów (na poziomie diagnozy potrzeb i realizacji działań). W jaki sposób udział Partnerów będzie uzupełniał się merytorycznie i organizacyjnie. Dlaczego zostali wybrani (czy podejmowana była wcześniejsza współpraca), w jaki sposób uczestniczyli w opracowywaniu wniosku i w jakim wymiarze będą angażowani do realizacji poszczególnych działań – max. 1000 znaków.* |
| Proszę opisać doświadczenia co najmniej jednego z Partnerów w pracy z młodzieżą. *Prosimy o opis dotychczasowej działalności, najważniejszych doświadczeń w pracy z młodzieżą w kontekście działań związanych z przygotowaniem projektu – max. 500 znaków* |
| Proszę opisać doświadczenia co najmniej jednego z Partnerów w realizacji projektów. *Prosimy o opis doświadczenia merytorycznego i organizacyjnego w kontekście działań związanych* *z przygotowaniem projektu – max. 500 znaków* |
| **III. INFORMACJE O PROJEKCIE** 1. Tytuł projektu: |
|  |
| 2. Termin realizacji *(daty graniczne realizacji: od momentu podpisania umowy do* ***07.09.2025*** *r.)* |
| Data rozpoczęcia:Data zakończenia: |
| 3. Miejsce/miejsca realizacji projektu i opis działania *Prosimy o opisanie działań zaplanowanych w projekcie, które powinny być skierowane do mieszkańców woj. podlaskiego. W jakich miejscowościach będą realizowane, jaki był klucz wyboru i jakie może to mieć znaczenie dla realizacji projektu?**Prosimy o zachowanie logiki projektowej – opisanie działań diagnozujących (zał. nr 3), sposobu rekrutacji uczestników, doboru prowadzących, tematyki zajęć, sposobu realizacji działań, opisu ich formy oraz przydatności, sposobów monitorowania realizacji, efektów – max. 2000 znaków* |
|  |
| 4. Uzasadnienie potrzeby realizacji działania *Prosimy opisać uczestników – dlaczego projekt jest skierowany do opisanej grupy, jakie potrzeby ma wybrana grupa, w jaki sposób potrzeby grupy zostały zdiagnozowane (zał. nr 3 do Regulaminu) oraz jaka jest spodziewana zmiana w wyniku realizacji projektu. Proszę podać, jak to działanie może odpowiadać na potrzeby – max. 1000 znaków*  |
|  |
| 5. Cele realizacji projektu *Prosimy o wskazanie 3 najważniejszych celów projektu*a) b) c) |
| 6. Sposób promocji działania*Prosimy opisać w jaki sposób będą promowane działania i upowszechniane rezultaty - max do 500 znaków*  |
|  |
| 7. Przewidywane rezultaty wynikające z realizacji projektu *Prosimy o opisanie czy efekty projektu będą długofalowe i czy zapewniona zostanie kontynuacja? W jaki sposób zostaną wykorzystane nabyte umiejętności oraz jaka jest spodziewana zmiana w wyniku realizacji projektu? – max. 1000 znaków* |
|  |

**HARMONOGRAM PROJEKTU**

*Prosimy o zestawienie wszystkich działań projektowych ujętych chronologicznie wraz ze wskazaniem zakresu działania oraz zaangażowania partnerów w ich realizację*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **LP**  | **Nazwa działania**  | **Opis działania**  | **Termin wykonania od… do…**  |
| **1.**  |  |  |  |
| **2.**  |  |  |  |
| **3.**  |  |  |  |
| **…**  |  |  |  |

**BUDŻET PROJEKTU**

*Prosimy o precyzyjne opisanie kosztów wraz z ich kalkulacją i opisem: z czego się składa, np.: zestaw, jaka jest stawka godzinowa prowadzącego zajęcia itp.*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **LP**  | **Nazwa kosztu**  | **Liczba jednostek**  | **Jednostka miary**  | **Cena jednostkowa brutto\***  | **Koszt całkowity brutto\***  |
| **1.**  |  |  |  |  |  |
| **2.**  |  |  |  |  |  |
| **3.**  |  |  |  |  |  |
| **…**  |  |  |  |  |  |
| **Razem:**  |  |

\* W budżecie należy ująć wyłącznie koszty kwalifikowane w projekcie.

**\*Wszystkie wydatki dotyczące umów cywilno-prawnych (umów zlecenia i umów o dzieło) powinny być wykazywane w kwotach brutto, wraz z uwzględnieniem wszystkich kosztów pracodawcy (koszty składek ubezpieczenia społecznego i innych).**

**WSKAŹNIKI**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **LP** | **Nazwa wskaźnika** | **Wartość** |
| 1 | Liczba osób bezpośrednio biorących udział w działaniach merytorycznych projektu jako uczestników działań diagnozujących i edukacyjno-animacyjnych |  |
| 1.1 | W tym młodzież: |  |
| 2 | Liczba osób korzystających z efektów projektu, np. jako widz lub odbiorca wypracowanych rezultatów |  |
| 3 | Łączna liczba zorganizowanych wydarzeń edukacyjno-animacyjnych (np. warsztaty, szkolenie, konferencja, festyn, gra terenowa) odbywających się w ramach projektu: |  |
| 4 | Liczba partnerów i podmiotów, które będą brały udział w projekcie i do których skierowane są działania:  |  |
|  | W tym: |
| 4.1 | Grupy młodzieży |
| 4.2 | Szkoły i placówki edukacyjno-oświatowe |  |
| 4.3 | Instytucje kultury |  |
| 4.4 | Organizacje pozarządowe |  |
| 4.5 | Inne formy organizacyjne oraz osoby fizyczne |  |
| 4.6 | Samorząd lokalny |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Oświadczam, że:1. zapoznałem/zapoznałam się i akceptuję:

a) Regulaminu,b) Formularza wniosku konkursowego – załącznik nr 1 do Regulaminu, c) Wytycznych do projektów,  d) Wydatków kwalifikowanych w projekcie,  e) Diagnozy potrzeb lokalnych – załącznik nr 3 do Regulaminu1. przyjmuję do wiadomości, że podane przeze mnie dane osobowe wskazane w formularzu wniosku konkursowego będą przetwarzane przez PIK w Białymstoku oraz podmioty, którym przekazany zostanie wniosek stosownie do postanowień Regulaminu w celach związanych z realizacją zadań w ramach projektu Bardzo Młoda Kultura – województwo podlaskie, w tym kwalifikacji do udziału w konkursie, rozpatrzenia wniosku złożonego w ramach konkursu oraz potwierdzam zapoznanie się z klauzulą informacyjną o zasadach przetwarzania danych osobowych, znajdującą się na kolejnej stronie.
 |

|  |  |
| --- | --- |
| **TAK** | **NIE** |

|  |  |
| --- | --- |
| **TAK** | **NIE** |

 |

**PROSIMY O ZAZNACZENIE W KRATCE**

data i podpis **Wnioskodawcy** data i podpis **Partnera**

…………………………………………. ..……..……..……………………

**Informacja Administratora w związku z przetwarzaniem danych osobowych – zgodnie
z art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679
z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku
z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (zwanego dalej RODO)**

1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku, ul. Jana Kilińskiego 8, 15-089 Białystok, NIP: 5421007120, REGON: 000276877, tel. 85 7403710, sekretariat@pikpodlaskie.pl, [www.pikpodlaskie.pl](http://www.pikpodlaskie.pl) .
2. Administrator, zgodnie z art. 37 ust. 1 lit. a) RODO, wyznaczył Inspektora Ochrony Danych,

 z którym może się Pani/Pan kontaktować za pomocą poczty elektronicznej pod adresem: iod@pikpodlaskie.pl.

1. Dane osobowe będą przetwarzane w celu:

a) przeprowadzenia kwalifikacji do udziału w konkursie, rozpatrzenia złożonego w ramach konkursu wniosku na stworzenie partnerstw lokalnych na rzecz diagnozowania potrzeb oraz kreowania lokalnych projektów edukacyjno-animacyjnych i przeprowadzenia projektu w razie jego wyboru, realizowanego w interesie publicznym w ramach zadania Bardzo Młoda Kultura – województwo podlaskie na podstawie - art. 6 ust. 1 lit. e) RODO, a w zakresie wizerunku – także w celu promocji i informowania o działalności PIK, na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a) RODO tj. w oparciu o zgodę;

b) w przypadku dopuszczenia projektu do realizacji – w celu zawarcia i realizacji umowy na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b) RODO,

c) w przypadku osób biorących udział w realizacji umowy (projektu) po stronie Wnioskodawcy lub Partnera, których dane zostały przekazane Administratorowi dla zapewnienia kontaktu i wykonania umowy, co stanowi uzasadniony interes Administratora – na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f) RODO, a także

d) w celu wypełnienia obowiązków prawnych i zadań publicznych ciążących
na Administratorze związanych z rachunkowością, sprawozdawczością, prawem podatkowym, kontrolą, ewaluacją Projektu, archiwizacją – na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c i e RODO w zw.
z właściwymi przepisami.

1. Pani/Pana dane osobowe mogą być udostępnione podmiotom uprawnionym
na podstawie przepisów prawa. Ponadto odbiorcami Pani/Pana danych osobowych mogą być dostawcy usług informatycznych Administratora, użytkownicy strony internetowej i/lub mediów społecznościowych Administratora, podmioty odpowiedzialne za ewaluację projektu, Narodowe Centrum Kultury w ramach procedury kontroli poprawności realizacji programu Bardzo Młoda Kultura, obsługa prawna administratora z uwagi na fakt, iż:
2. Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane w okresach niezbędnych do realizacji wyżej określonych celów, a następnie przez okres przewidziany przepisami prawa. W przypadku danych osobowych przetwarzanych
na podstawie zgody – do momentu jej cofnięcia, jeżeli nastąpi wcześniej.
3. Przysługuje Pani/Panu prawo do:
4. na podstawie art. 15 RODO prawo dostępu do danych osobowych Pani/Pana dotyczących,
w tym prawo do uzyskania kopii danych;
5. na podstawie art. 16 RODO prawo do żądania sprostowania (poprawienia) danych osobowych;
6. prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych;
7. prawo do usunięcia danych – przysługuje w ramach przesłanek i na warunkach określonych
w art. 17 RODO;
8. prawo ograniczenia przetwarzania – przysługuje w ramach przesłanek
i na warunkach określonych w art. 18 RODO;
9. prawo do przenoszenia danych osobowych – przysługuje w ramach przesłanek
i na warunkach określonych w art. 20 RODO;
10. prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego (Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych);
11. cofnięcia zgody na przetwarzanie danych osobowych w stosunku
do danych osobowych które są przetwarzane na podstawie Pani/Pana zgody –
ma Pan/Pani prawo w dowolnym momencie wycofać zgodę na przetwarzanie danych osobowych. Wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem.

Realizacja wyżej wymienionych praw odbywa się poprzez złożenie pisemnego podania do Administratora.

Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednak niezbędne do wzięcia udziału w konkursie na stworzenie partnerstw lokalnych na rzecz diagnozowania potrzeb oraz kreowania lokalnych projektów edukacyjno-animacyjnych realizowanego w ramach zadania Bardzo Młoda Kultura – województwo podlaskie.

Konsekwencją ich niepodania lub cofnięcia zgody na przetwarzanie danych osobowych będzie brak możliwości udziału w Konkursie i rozpatrzenia złożonego wniosku, a w przypadku dopuszczenia projektu do realizacji – brak możliwości zawarcia umowy dotyczącej realizacji projektu.

1. Administrator nie przetwarza podanych danych osobowych w sposób opierający
się na zautomatyzowanym przetwarzaniu, w tym profilowaniu.

Wnioskodawca zobowiązuje się zapewnić, aby wszyscy jego Przedstawiciele, Pracownicy oraz Partnerzy, jak i osoby których wizerunek został utrwalony na materiałach przekazanych przez Wnioskodawcę lub Partnera w ramach konkursu lub w wykonaniu umowy projektu), których dane przekaże Administratorowi w związku ze złożonym wnioskiem w ramach konkursu na stworzenie partnerstw lokalnych na rzecz diagnozowania potrzeb oraz kreowania lokalnych projektów edukacyjno-animacyjnych realizowanego w ramach zadania Bardzo Młoda Kultura – województwo podlaskie, zapoznali się z informacją dotyczącą przetwarzania ich danych osobowych.

Oświadczam, iż zapoznałem się z treścią ww. Informacją Administratora w zakresie RODO

data i podpis Wnioskodawcy data i podpis Partnera

……………………..…………..…………. ………………………….………………………