

Protokół z Przeglądu Kapel i Śpiewaków Ludowych Województwa Podlaskiego

z dnia 18.05.2025 roku

Komisja oceniająca w składzie:

1. Dr Artur Robert Gaweł – etnograf
2. Teresa Pardo – folklorystka
3. Justyna Wieruszewska-Binieć – animator kultury, Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku

po przesłuchaniu i obejrzeniu **33** prezentacji scenicznych podmiotów wykonawczych postanowiła przyznać:

w kategorii śpiewacy ludowi:

Pierwsze miejsce:

— Sylwia Kобрzyńska

Drugie miejsce:

— Hanna Ksepka

Trzecie miejsce:

— Katarzyna Kobylńska

Dwa równorzędne wyróżnienia:

— Urszula Kalinowska

— Sylwester Krajewski

w kategorii soliści instrumentalni:

Pierwsze miejsce:

— Marcin Drabik

Drugie miejsce:

— Katarzyna Marczyk

Trzeciego miejsca nie przyznano

Wyróżnienie:

— Rafał Sendrowski



w kategorii mistrz-uczeń:

Pierwsze miejsce:

- Marcin Drabik i Kornelia Bielska

Drugie miejsce:

- Marcin Drabik i Karolina Nicewicz

Trzecie miejsce:

- Marcin Drabik i Julia Lemańska

w kategorii zespoły śpiewacze:

Dwa równorzędne pierwsze miejsca:

- Dobryna
- Kobiety Zespół Śpiewaczy ze Zbójnej

Dwa równorzędne drugie miejsca:

- Nachodne z Sejn
- Zespół Śpiewaczy z Turośli

Dwa równorzędne trzecie miejsca:

- Modry Len
- Kobiety Zespół śpiewaczy z Nowogrodu

Na **59. Ogólnopolski Festiwal Kapel i Śpiewaków Ludowych** w Kazimierzu Dolnym w 2025 r. komisja zakwalifikowała 4 podmioty wykonawcze:

W kategorii **śpiewacy ludowi**: Sylwią Kobrzyńską

W kategorii **mistrz-uczeń**: Marcina Drabika i Kornelię Bielską

W kategorii **zespoły śpiewacze**: Dobrynę i Kobiety Zespół Śpiewaczy ze Zbójnej

