

PODLASKI  
INSTYTUT  
KULTURY

**Budynek główny Podlaskiego Instytutu Kultury w Białymstoku**  
**- informacje w tekście łatwym do czytania**

# Spis treści

Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku.....	strona 3
Autobusy miejskie .....	strona 6
Transport wspierany w Białymstoku.....	strona 7
Parking przy budynku PIK .....	strona 8
Wejścia do budynku .....	strona 9
Piętra budynku.....	strona 11
Schody .....	strona 11
Winda .....	strona 12
Sekretariat .....	strona 13
Toalety .....	strona 14
Drzwi do pokoi.....	strona 15
Pikoteka.....	strona 16
Galeria .....	strona 17
Sala Multimedialna.....	strona 19
Pokoje Pracy Twórczej.....	strona 20
Dostępność i wsparcie .....	strona 21

# Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku

Podlaski Instytut Kultury to instytucja kultury.

PIK to skrót od Podlaski Instytut Kultury.

PIK ma swoją siedzibę w Białymstoku.

Działa w 2 miejscach:

1. **Budynek główny** jest na ulicy Jana Kilińskiego 8.

To jedna z kamienic blisko centrum miasta.

2. **Spodki** są przy ulicy świętego Rocha 14.

To budynki bardzo blisko dworca kolejowego.

Spodki są teraz w remoncie.

Remont zakończy się w 2. połowie 2025 roku.

Tutaj przeczytasz o tym, jak **poruszać się**  
w budynku głównym PIK.

Na zdjęciu po prawej widzisz budynek PIK.



Budynek PIK jest przy **ulicy Jana Kilińskiego**.

To niewielka, spokojna ulica.

Ulica jest po remoncie.

Jest wyłożona kostką.

Budynek to zabytkowa kamienica w centrum Białegostoku.

Budynek jest blisko rzeki Biała.

**Spacer z Rynku Kościuszki** trwa 5 minut.

To około 350 metrów.

**Pałac Branickich** jest bardzo blisko budynku PIK.

Spacer trwa niecałe 10 minut.

To około 500 metrów.

Ale przechodzisz przez dużą ulicę

przy placu Jana Pawła II.





Tak wygląda budynek główny Podlaskiego Instytutu Kultury.

# Autobusy miejskie

Blisko budynku PIK są przystanki autobusowe:

**1. Przystanek „pl. Jana Pawła II / Katedra (995)”.**

Autobusy: 6,13, 17, 30, 109.

Przystanek jest 150 metrów od budynku PIK.

**2. Przystanek „pl. Jana Pawła II / Pałac Branickich(182)”.**

Autobusy: 6, 17.

Przystanek jest 200 metrów od budynku PIK.

Przechodzisz przez plac Jana Pawła II.

**3. Przystanek „Al. J. Piłsudskiego / Pałacowa (304)”  
i przystanek „al. Piłsudskiego/Kościelna(990)”.**

Autobusy: 1, 4, 6, 12, 15, 19, 24, 101, 102, 103,  
104, 105, 111, 112, 122, 132.

Przystanki są 250 metrów od budynku PIK.

Przechodzisz przez Aleję Józefa Piłsudskiego.



# Transport wspierany w Białymstoku

W Białymstoku jest transport dla osób z niepełnosprawnościami.

Możesz korzystać z transportu od poniedziałku do niedzieli,  
od godziny 6:00 do godziny 22:00.

## **UWAGA!**

Jeśli chcesz skorzystać z transportu dla osób z niepełnosprawnościami,  
zadzwoń na numer: 85 744 34 04 lub 85 869 69 85.

Dzwoń od poniedziałku do piątku, od godziny 6:00 do godziny 15:30.

O transporcie przeczytasz na stronie:

<https://bidon.bialystok.pl/ulgi-i-uprawnienia/transport/przewoz-osob-niepelnosprawnych/>.



# Parking przy budynku PIK

Przy budynku możesz parkować  
na ulicy Jana Kilińskiego.

Uwaga: musisz zapłacić za parkowanie w tym miejscu.

Na ulicy Jana Kilińskiego są **3 miejsca parkingowe**  
dla osób z niepełnosprawnościami.

- **Obok Domu Kultury Śródmieście**  
na ulicy Jana Kilińskiego 13  
są 2 miejsca dla osób z niepełnosprawnościami.
- **Obok Hotelu Aristo** na ulicy Jana Kilińskiego 15  
jest 1 miejsce dla osób z niepełnosprawnościami.

Miejsca parkingowe dla osób z niepełnosprawnościami:  
są oznaczone znakiem i niebieską kopertą.





# Wejścia do budynku

Bo budynku PIK są 3 wejścia od ulicy Jana Kiliańskiego.

- 1. Wejście główne od ulicy Jana Kiliańskiego.**

Jest na środku budynku. Obok wejścia jest tabliczka z napisem: „Podlaski Instytut Kultury”.

- 2. Wejście do Pikoteki.**

- 3. Wejście do Galerii.**

Na zdjęciu obok widzisz **wejście główne**.

**Jest na środku budynku.**

Przy wejściu jest schodek.

Nad wejściem jest daszek.

Do budynku PIK możesz wejść od tyłu.



Na zdjęciu po prawej widzisz  
wejście od tyłu budynku PIK.

Do budynku wejdiesz po prawej,  
drzwiami przed którymi są 2 schodki.

**Winda** jest za drzwiami po lewej.

Tam nie ma schodków.

**Uwaga:** przy drzwiach do windy jest domofon z kamerą.  
Możesz zadzwonić domofonem do sekretariatu  
albo do pracownika w Pokojach Pracy Twórczej.





# Piętra budynku

Budynek PIK ma 3 piętra.

Możesz używać **schodów i windy**.

Jeśli wejdiesz wejściem głównym,  
będziesz **na klatce schodowej**.

Zobacz zdjęcie po prawej.

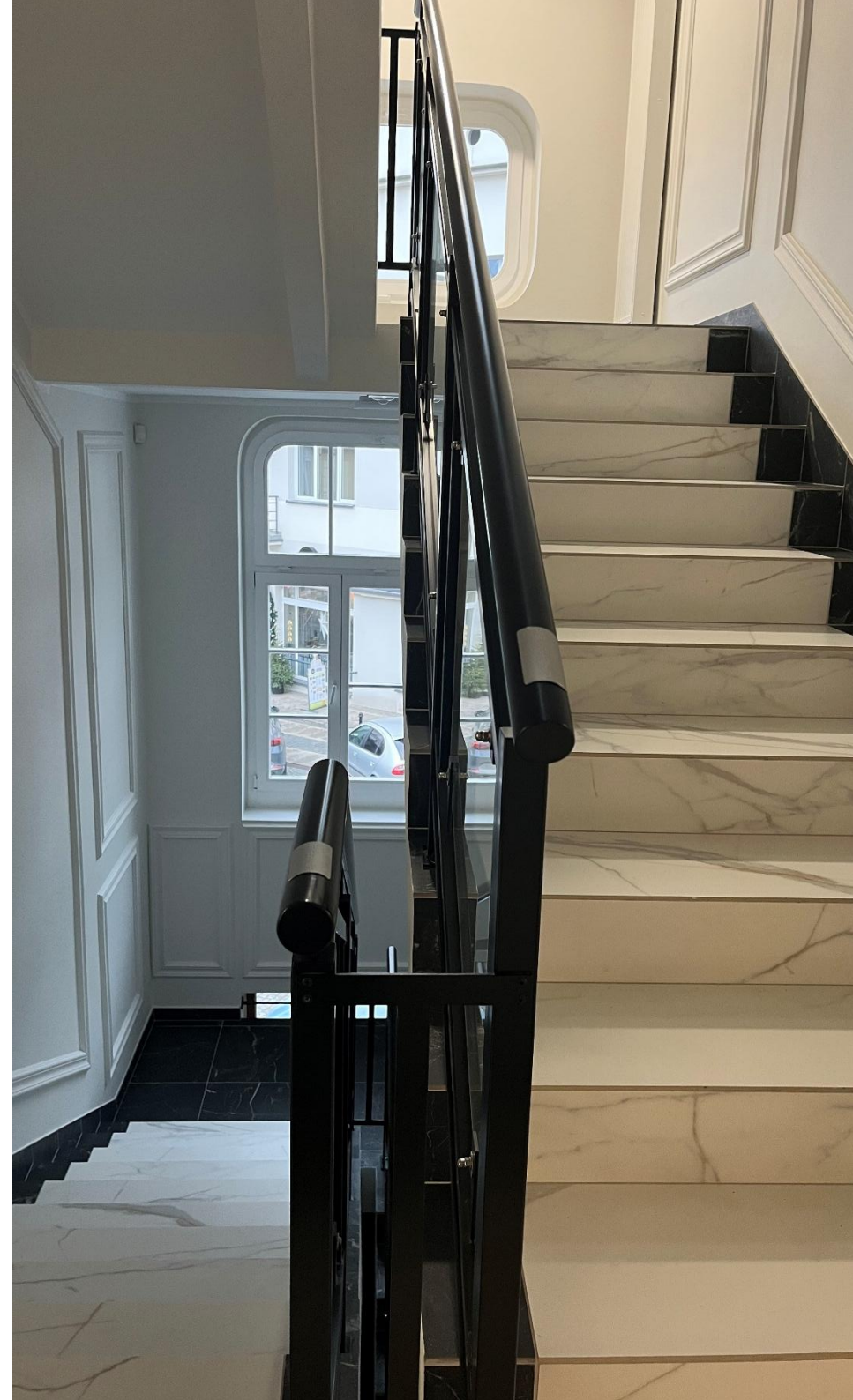
**Uwaga:** Jeśli jesteś na ulicy,  
do windy wejdiesz tylko z tyłu budynku.

## Schody

Schody w PIK mają poręcze.

Na poręczach są napisy w brajlu.

Schodami wejdiesz na wszystkie piętra.





# Winda

Winda w budynku PIK jeździ pomiędzy parterem a górnymi piętrami.

**Uwaga:** Winda nie jeździ na poziom -1 (do piwnicy).

Na zdjęciu są drzwi do windy.

Guzik windy jest po lewej stronie.

**Uwaga:** Na parterze wejście do windy jest na zewnątrz, z tyłu budynku.



# Sekretariat i biura

Sekretariat jest na 1 piętrze.

Po prawej jest zdjęcie sekretariatu.

W sekretariacie jest pracownik,  
którego możesz pytać o informację i pomoc.

Pracownik siedzi przy wysokiej ladzie.

Obok sekretariatu są biura dyrektora PIK  
i jego zastępców.

## Biura pracowników PIK

Biura pracowników są na 1 i 2 piętrze.

Na 2 piętrze, po prawej stronie jest Dział Promocji PIK.

Możesz tam kupić bilety na wydarzenia PIK  
oraz upominki PIK.



# Toalety

Toalety są na każdym piętrze budynku.

Toalety są podzielone na płci osób, które z nich korzystają.

Na każdym piętrze jest 1 toaleta jest **dostępna dla osób z niepełnosprawnościami.**

Dostępne toalety są oznaczone **piktogramem osoby na wózku.**

W toaletach dostępnych jest **system do wzywania pomocy** – czerwony sznurek.





# Drzwi do pokoi

Wszystkie drzwi w budynku mają numery i napisy.

Pokoje, gdzie są zajęcia i spotkania mają **plansze z napisami**.

Plansze są czerwone.

Zobacz zdjęcie po prawej.



# Pikoteka

**Pikoteka** jest na parterze.

**Uwaga:** Pikoteka ma osobne wejście z ulicy Jana Kilińskiego.

W Pikotece weźmiesz udział w spotkaniach dla mieszkańców, warsztatach i zajęciach.

Wygląd Pikoteki może się zmieniać. Wygląd zależy od wydarzenia, które jest w sali.





# Galeria

Galeria jest na parterze.

**Uwaga:** Galeria ma osobne wejście od ulicy Jana Kiliańskiego.

Tutaj robimy **wystawy czasowe**.

Czasowe wystawy to takie, które trwają krótko.

Na przykład kilka tygodni.

Wystawy czasowe zmieniają się.

W galerii możesz kupić pamiątki i bilety na wydarzenia PIK.

Galeria ma 2 poziomy.

Na górny poziom wejdiesz po schodkach.

Możesz też użyć podnośnika





Na zdjęciu obok jest **podnośnik w galerii**.  
Pracownik PIK pomoże Ci go użyć.



# Sala Multimedialna

Sala multimedialna jest na 1. piętrze.

Wejście jest na klatce schodowej.

Do sali dostaniesz się windą  
albo schodami.

Sala jest duża.

Ma duże okna.

Wygląd sali multimedialnej  
często się zmienia.

Wygląd zależy od tego,  
jakie wydarzenie jest w sali.





# Pokoje Pracy Twórczej

Pokoje Pracy Twórczej są na 3 piętrze.

To na poddaszu budynku.

Dostaniesz się tutaj windą  
albo schodami.

W Pokojach Pracy Twórczej  
weźmiesz udział w warsztatach  
i spotkaniach o sztuce, na przykład:

- zajęciach z rysunku,
- zajęciach z malarstwa,
- warsztatach rękodzieła.



# Dostępność i wsparcie

Jeśli potrzebujesz wsparcia podczas wizyty albo masz pytania o dostępność budynku PIK, skontaktuj się z koordynatorką dostępności:

**Anna Gryczkowska**

numer telefonu: 85 740-37-28,

adres mailowy: [a.gryczkowska@pikpodlaskie.pl](mailto:a.gryczkowska@pikpodlaskie.pl).

Ważne informacje o PIK znajdziesz na stronie internetowej.

Adres: <https://pikpodlaskie.pl/>.

Informacje o dostępności są w zakładce „**Deklaracja dostępności**”.

Adres: <https://pikpodlaskie.pl/deklaracja-dostepnosci/>.



Tekst napisaliśmy w 2024 roku.

Tekst konsultowały osoby z niepełnosprawnościami.

Zdjęcia są ze strony internetowej Podlaskiego Instytutu Kultury.

Zrobili je pracownicy i współpracownicy PIK.

Piktogram tekstu łatwego do czytania jest własnością rządu Aragonii.

Autor: Sergio Palao. Źródło: ARASAAC // [www.arasaac.org](http://www.arasaac.org).

Licencja: CC (BY-NC-SA).

