

**IV WOJEWÓDZKI PRZEGLĄD AMATORSKIEJ TWÓRCZOŚCI TEATRALNEJ  
„PIKtoGRAMy” 2023**

**KARTA ZGŁOSZENIA – MISTRZOWIE RECYTACJI / MISTRZOWIE PIOSENKI**

**Osoby Niepełnoletnie**

1. Imię i nazwisko uczestnika .....
2. Wiek uczestnika .....
3. Uczestnik jest laureatem eliminacji:

- Gminne  
 Miejskie

W .....

*(podaj nazwę ośrodka placówki edukacyjnej i miejscowość)*

4. Miejscowość.....
5. Nazwa Przedszkole/Szkoły .....
6. Imię i nazwisko rodzica/opiekuna .....
7. Telefon do rodzica/opiekuna.....
8. E-mail rodzica/opiekuna .....
9. Instruktor .....
10. Osoba upoważniona przez rodzica /opiekuna prawnego do opieki nad dzieckiem w czasie Przeglądu.....

11. Zgłoszenie *(proszę zaznaczyć konkurs oraz kategorie wiekową)*:

- Mistrzowie Recytacji:
- Kategoria: dzieci w wieku przedszkolnym
  - Kategoria: klasy 1-3 szkoły podstawowej
  - Kategoria: klasy 4-6 szkoły podstawowej
  - Kategoria: klasy 7-8 szkoły podstawowej
  - Kategoria: uczniowie szkół średnich

- Mistrzowie Piosenki
- Kategoria: dzieci w wieku przedszkolnym
  - Kategoria: klasy 1-3 szkoły podstawowej
  - Kategoria: klasy 4-6 szkoły podstawowej
  - Kategoria: klasy 7-8 szkoły podstawowej



Kategoria: uczniowie szkół średnich

12. Autor wiersza/fragmentu prozy/słów piosenki

.....

13. Tytuł wiersza/fragmentu prozy/piosenki

.....

14. Autor muzyki (w przypadku Mistrzów Piosenki)

.....

15. Akompaniament (w przypadku Mistrzów Piosenki)

- śpiew z osobą akompaniującą
- z podkładem muzycznym przesłanym do organizatora
- śpiew bez akompaniamentu

Oświadczam, iż zapoznałam/em się z treścią Regulaminu i w pełni akceptuję jego treść.

.....

(miejscowość, data)

.....

(czytelny podpis rodzica/opiekuna)



Ja, niżej podpisana/y ....., oświadczam, że:  
wyrażam zgodę na udział mojego dziecka/dzieci ..... IV  
WOJEWÓDZKIM PRZEGLĄDZIE AMATORSKIEJ TWÓRCZOŚCI TEATRALNEJ „PIKtoGRAMy”,  
organizowanym przez Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku.

<p>1. Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w zakresie imienia, nazwiska i adresu poczty elektronicznej przez PIK w Białymstoku w celu poinformowania mnie o kolejnych edycjach WOJEWÓDZKIEGO PRZEGLĄDU AMATORSKIEJ TWÓRCZOŚCI AMATORSKIEJ „PIKtoGRAMy”, za pośrednictwem wiadomości e-mail.</p> <p><b>Udzielenie tej zgody nie jest konieczne do udziału w Przeglądzie</b></p>	<table border="1"> <tr> <td><b>TAK</b></td> <td><b>NIE</b></td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> </table>	<b>TAK</b>	<b>NIE</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>TAK</b>	<b>NIE</b>				
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
<p>2. Zgody dotyczące danych osobowych</p>					
<p>Wyrażam zgodę, na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a RODO, na przetwarzanie przez Administratora – PIK w Białymstoku podanych w karcie zgłoszenia danych osobowych:</p>					
<p>Dziecka/dzieci – w celach związanych z udziałem w IV WOJEWÓDZKIM PRZEGLĄDZIE AMATORSKIEJ TWÓRCZOŚCI TEATRALNEJ „PIKtoGRAMy”, w tym umożliwienia uczestnikowi udziału w Przeglądzie, wyłonienia zwycięzcy, promocji Przeglądu. <b>(Zgoda jest dobrowolna, jest jednak niezbędne dla prawidłowego przystąpienia do konkursu. Odmowa uniemożliwia uczestnictwo w Przeglądzie).</b></p>	<table border="1"> <tr> <td><b>TAK</b></td> <td><b>NIE</b></td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> </table>	<b>TAK</b>	<b>NIE</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>TAK</b>	<b>NIE</b>				
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
<p>własnych – w celu dokonania zgłoszenia dziecka/dzieci do udziału w Przeglądzie.</p> <p><b>(Zgoda jest dobrowolna, jest jednak niezbędne dla prawidłowego przystąpienia do konkursu. Odmowa uniemożliwia uczestnictwo w Przeglądzie).</b></p>	<table border="1"> <tr> <td><b>TAK</b></td> <td><b>NIE</b></td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> </table>	<b>TAK</b>	<b>NIE</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>TAK</b>	<b>NIE</b>				
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
<p>Wyrażam zgodę, na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a RODO oraz art. 81 ustawy z dnia 4.02.1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, na przetwarzanie mojego wizerunku oraz dziecka/dzieci utwalonego na filmie, poprzez jego rozpowszechnianie (publikację) przez PIK w Białymstoku, w celach związanych z Przeglądem oraz jego promocją.</p> <p>Niniejsze zezwolenie dotyczące wizerunku utwalonego w czasie realizacji IV WOJEWÓDZKIEGO PRZEGLĄDU AMATORSKIEJ TWÓRCZOŚCI TEATRALNEJ „PIKtoGRAMy”:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• jest nieodpłatne, nie jest ograniczone ilościowo, czasowo ani terytorialnie;</li> </ul>	<table border="1"> <tr> <td><b>TAK</b></td> <td><b>NIE</b></td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> </table>	<b>TAK</b>	<b>NIE</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>TAK</b>	<b>NIE</b>				
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				



- obejmuje wszelkie formy publikacji, za pośrednictwem dowolnego medium, w tym do umieszczania wizerunku na stronach internetowych PIK oraz na portalach społecznościowych, na których PIK posiada konto.

Obejmuje przygotowanie, wydruk i publiczne rozpowszechnianie przez Organizatora informacji IV WOJEWÓDZKIM PRZEGLĄDZIE AMATORSKIEJ TWÓRCZOŚCI TEATRALNEJ „PIKtoGRAMy”:

- i materiałów promocyjnych z wykorzystaniem zdjęć/filmów;

Obejmuje wykorzystanie i publikację w zapowiedziach dotyczących IV WOJEWÓDZKIEGO PRZEGLĄDU AMATORSKIEJ TWÓRCZOŚCI TEATRALNEJ „PIKtoGRAMy”:

- we wszelkich mediach oraz dla celów promocyjnych na stronie internetowej Organizatora i w mediach społecznościowych, na których Organizator ma konto;
- Wizerunek może być użyty do różnego rodzaju form elektronicznego przetwarzania obrazu, utrwalania, obróbki, kadrowania i kompozycji, powielania, a także obejmuje nieodpłatne i bezterminowe zezwolenie na dokonywanie przez Organizatora opracowania zdjęć/filmów, wraz z prawem korzystania i rozpowszechniania takiego opracowania; bez obowiązku akceptacji produktu końcowego, lecz nie w formach obraźliwych lub ogólnie uznanych za nieetyczne.

*Niniejsze zgody mogą zostać cofnięte w dowolnym momencie poprzez złożenie oświadczenia w tej samej formie, w jakiej zostały wyrażone. Wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem.*

.....  
(miejsce, data)  
prawnego)

.....  
(czytelny podpis rodzica/opiekuna



## **OGÓLNA KLAUZULA DOTYCZĄCA OCHRONY DANYCH OSOBOWYCH**

*Mając na uwadze postanowienia rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Ogólne rozporządzenie o ochronie danych), (Dz. Urz. UE. L z 2016 r. Nr 119, str. 1), zwanym dalej: RODO, informujemy:*

### **I. Administrator danych osobowych**

Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku mieszczący się przy ul. Jana Kilińskiego 8, 15-089 Białystok, NIP: 5421007120, REGON: 000276877, numer tel.: (85) 740 37 10, [www.pikpodlaskie.pl](http://www.pikpodlaskie.pl).

### **II. Inspektor Ochrony Danych**

Wyzaczyliśmy Inspektora Ochrony Danych, z którym może się Pani/Pan skontaktować w sprawach ochrony swoich danych osobowych przez e-mail: [iod@pikpodlaskie.pl](mailto:iod@pikpodlaskie.pl) lub pisemnie na adres naszej siedziby, wskazany w pkt. o nr I.

### **III. Cele i podstawy przetwarzania danych osobowych**

Dane osobowe przetwarzane będą jedynie w niezbędnym stopniu celem wykonania zadań ustawowych oraz statutowych przez Podlaski Instytut Kultury. Podanie przez Panią/Pana danych osobowych, w zależności od niezbędnego celu przetwarzania danych, może wynikać z postanowień ustawy lub umowy albo stanowić warunek zawarcia stosunku zobowiązaniowego.

Podstawą prawną przetwarzania Pani/Pana danych osobowych jest w szczególności:

1. Rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE, w tym 6 ust. 1 lit a) b), c) i e),
2. ustawa z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2020 r. poz. 194 ze zm.),
3. ustawa z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2019 r., poz. 1781 ze zm.),
4. ustawa z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego (Dz. U. z 2018 r., poz. 2096 ze zm.),
5. ustawa z dnia 6 września 2001 r. o dostępie do informacji publicznej (Dz. U. z 2019 r., poz. 1429 ze zm.),
6. ustawa z dnia 11 lipca 2014 r. o petycjach (Dz. U. z 2018 r., poz. 870 ze zm.),
7. ustawa z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach (Dz. U. z 2019 r. poz. 553 ze zm.).

### **IV. Okres przechowywania danych**

Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny na potrzeby realizacji ustawowych i statutowych zadań Podlaskiego Instytutu Kultury, obrony roszczeń oraz zadań wynikających z ustaw szczególnych, w tym ustawy z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie



archiwalnym i archiwach (Dz. U. z 2019 r. poz. 553 ze zm.) oraz zgodnie z wewnętrznymi instrukcjami Administratora.

## **V. Odbiorcy danych**

Dostęp do Pani/Pana danych osobowych będzie przysługiwał wyłącznie tym pracownikom Administratora, którym udzielono stosownego upoważnienia do przetwarzania danych osobowych. Pani/Pana dane osobowe mogą zostać przekazane podmiotom, z którymi administrator danych osobowych zawarł umowę powierzenia przetwarzania danych osobowych. W sytuacji, gdy Podlaski Instytut Kultury okaże się podmiotem niewłaściwym do rozpatrzenia Pani/Pana sprawy, dane zostaną udostępnione do podmiotu właściwego do jej rozpatrzenia, zgodnie z przepisami prawa powszechnie obowiązującego.

## **VI. Prawa osób, których dane dotyczą**

W odniesieniu do danych przetwarzanych w celu realizacji zadań statutowych i zadań ustawowych, przysługuje Pani/Panu:

1. prawo dostępu do treści swoich danych;
2. prawo sprostowania danych lub usunięcia danych (jeśli w danym przypadku przysługuje);
3. ograniczenia przetwarzania;
4. prawo wniesienia sprzeciwu (o ile w danym przypadku przysługuje);
5. prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania (jeżeli przetwarzanie odbywa się na podstawie zgody), którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.

Każde z w/w żądań zostanie rozpatrzone zgodnie z RODO.

## **VII. Prawo do skargi do organu nadzorczego**

Przysługuje Panu/Pani prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego zajmującego się ochroną danych osobowych (Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa), gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy Rozporządzenia RODO.

## **VIII. Inne informacje**

1. Pani/Pana dane osobowe nie będą podlegały profilowaniu.
2. Podanie danych osobowych w oparciu o przepisy prawa jest obligatoryjne. Podanie danych osobowych w zakresie szerszym niż wynikający z przepisów prawa jest dobrowolne na podstawie pisemnej zgody.
3. Pani/Pana dane osobowe nie będą przekazywane do odbiorcy w państwie trzecim lub organizacji międzynarodowej.
4. Celem uzyskania szczegółowych informacji prosimy o kontakt z Administratorem.



**DEKLARACJA RODZICA/OPIEKUNA PRAWNEGO DO WYZNACZENIA OSOBY UPOWAŻNIONEJ  
DO OPIEKI NAD UCZESTNIKIEM I ODBIORU NAGRODY**

Ja, niżej podpisana/y ....., oświadczam, że:

osobą odpowiedzialną za moje dziecko.....

w czasie IV WOJEWÓDZKIEGO PRZEGLĄDU AMATORSKIEJ TWÓRCZOŚCI TEATRALNEJ  
„PIKtoGRAMy”, organizowanym przez Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku  
jest.....

Wyżej wymieniona osoba jest nauczycielem / instruktorem teatralnym / członkiem rodziny /  
przedstawicielem instytucji kultury/placówki edukacyjnej.<sup>1</sup>

Wyrażam także zgodę na odbiór przyznanej w Przeglądzie nagrody rzeczowej przez osobę  
upoważnioną przeze mnie i wskazaną w karcie zgłoszenia.

.....  
(podpis rodzica / prawnego opiekuna dziecka)

---

<sup>1</sup> Niepotrzebne skreślić



## OŚWIADCZENIA I ZGODY OSOBY UPOWAŻNIONEJ PRZEZ RODZICA/OPIEKUNA PRAWNEGO UCZESTNIKA PRZEGLĄDU

1. Oświadczam, iż zapoznałem/zapoznałam się z Regulaminem Przeglądu i akceptuję jego treść.

<p>2. Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w zakresie imienia, nazwiska i adresu poczty elektronicznej przez PIK w Białymstoku w celu poinformowania mnie o kolejnych edycjach WOJEWÓDZKIEGO PRZEGLĄDU AMATORSKIEJ TWÓRCZOŚCI TEATRALNEJ „PIKtoGRAMy”, za pośrednictwem wiadomości e-mail.</p> <p><b><i>Udzielenie tej zgody nie jest konieczne do udziału w Przeglądzie</i></b></p>	<table border="1" style="margin: auto; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px;"><b>TAK</b></td> <td style="padding: 5px;"><b>NIE</b></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center; padding: 5px;"><input type="checkbox"/></td> </tr> </table>	<b>TAK</b>	<b>NIE</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>TAK</b>	<b>NIE</b>				
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				

.....  
(czytelny podpis osoby upoważnionej przez rodzica opiekuna prawnego do opieki nad dzieckiem w czasie Przeglądu)

***Poniższe zgody są dobrowolne, ale ich udzielenie jest konieczne do udziału w Przeglądzie***

<p>3. Wyrażam zgodę, na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a RODO, na przetwarzanie przez Administratora – PIK w Białymstoku podanych w karcie zgłoszenia danych osobowych w celach związanych z udziałem w Przeglądzie, w tym umożliwienia udziału w Przeglądzie, wyłonienia zwycięzcy, promocji Przeglądu.</p> <p><b>Zgoda jest dobrowolna, jest jednak niezbędne dla prawidłowego przystąpienia do konkursu. Odmowa uniemożliwia uczestnictwo w Przeglądzie</b></p>	<table border="1" style="margin: auto; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px;"><b>TAK</b></td> <td style="padding: 5px;"><b>NIE</b></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center; padding: 5px;"><input type="checkbox"/></td> </tr> </table>	<b>TAK</b>	<b>NIE</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>TAK</b>	<b>NIE</b>				
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
<p>4. Wyrażam zgodę, na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a RODO oraz art. 81 ustawy z dnia 4.02.1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, na przetwarzanie mojego wizerunku poprzez jego rozpowszechnianie (publikację) przez PIK w Białymstoku, w celach związanych z Przeglądem oraz jego promocją.</p> <p>Niniejsze zezwolenie dotyczące wizerunku utrwalonego w postaci zdjęć i filmów z w IV WOJEWÓDZKIM PRZEGLĄDZIE AMATORSKIEJ TWÓRCZOŚCI TEATRALNEJ „PIKtoGRAMy”:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• jest nieodpłatne, nie jest ograniczone ilościowo, czasowo ani terytorialnie;</li> <li>• obejmuje wszelkie formy publikacji, za pośrednictwem dowolnego medium, w tym do umieszczania wizerunku na stronach internetowych PIK oraz na portalach społecznościowych, na których PIK posiada konto.</li> </ul>	<table border="1" style="margin: auto; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px;"><b>TAK</b></td> <td style="padding: 5px;"><b>NIE</b></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center; padding: 5px;"><input type="checkbox"/></td> </tr> </table>	<b>TAK</b>	<b>NIE</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>TAK</b>	<b>NIE</b>				
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				





Obejmuje przygotowanie, wydruk i publiczne rozpowszechnianie przez Organizatora informacji o IV WOJEWÓDZKIM PRZEGLĄDZIE AMATORSKIEJ TWÓRCZOŚCI TEATRALNEJ „PIKtoGRAMy”:

- i materiałów promocyjnych z wykorzystaniem zdjęć/filmów;

Obejmuje wykorzystanie i publikację w zapowiedziach dotyczących IV WOJEWÓDZKIEGO PRZEGLĄDU AMATORSKIEJ TWÓRCZOŚCI TEATRALNEJ „PIKtoGRAMy”, we wszelkich mediach oraz dla celów promocyjnych na stronie internetowej Organizatora i w mediach społecznościowych, na których Organizator ma konto.

Wizerunek może być użyty do różnego rodzaju form elektronicznego przetwarzania obrazu, utrwalania, obróbki, kadrowania i kompozycji, powielania, a także obejmuje nieodpłatne i bezterminowe zezwolenie na dokonywanie przez Organizatora opracowania zdjęć/filmów, wraz z prawem korzystania i rozpowszechniania takiego opracowania; bez obowiązku akceptacji produktu końcowego, lecz nie w formach obraźliwych lub ogólnie uznanych za nieetyczne., lecz nie w formach obraźliwych lub ogólnie uznanych za nieetyczne.

*Niniejsze zgody mogą zostać cofnięte w dowolnym momencie poprzez złożenie oświadczenia w tej samej formie, w jakiej zostały wyrażone. Wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem.*

.....  
(czytelny podpis osoby upoważnionej przez rodzica opiekuna prawnego do opieki nad dzieckiem w czasie Przeglądu)



## **OGÓLNA KLAUZULA DOTYCZĄCA OCHRONY DANYCH OSOBOWYCH**

*Mając na uwadze postanowienia rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Ogólne rozporządzenie o ochronie danych), (Dz. Urz. UE. L z 2016 r. Nr 119, str. 1), zwanym dalej: RODO, informujemy:*

### **I. Administrator danych osobowych**

Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku mieszczący się przy ul. Jana Kilińskiego 8, 15-089 Białystok, NIP: 5421007120, REGON: 000276877, numer tel.: (85) 740 37 10, [www.pikpodlaskie.pl](http://www.pikpodlaskie.pl).

### **II. Inspektor Ochrony Danych**

Wyzaczyliśmy Inspektora Ochrony Danych, z którym może się Pani/Pan skontaktować w sprawach ochrony swoich danych osobowych przez e-mail: [iod@pikpodlaskie.pl](mailto:iod@pikpodlaskie.pl) lub pisemnie na adres naszej siedziby, wskazany w pkt. o nr I.

### **III. Cele i podstawy przetwarzania danych osobowych**

Dane osobowe przetwarzane będą jedynie w niezbędnym stopniu celem wykonania zadań ustawowych oraz statutowych przez Podlaski Instytut Kultury. Podanie przez Panią/Pana danych osobowych, w zależności od niezbędnego celu przetwarzania danych, może wynikać z postanowień ustawy lub umowy albo stanowić warunek zawarcia stosunku zobowiązaniowego.

Podstawą prawną przetwarzania Pani/Pana danych osobowych jest w szczególności:

8. Rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE, w tym 6 ust. 1 lit a) b), c) i e),
9. ustawa z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2020 r. poz. 194 ze zm.),
10. ustawa z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2019 r., poz. 1781 ze zm.),
11. ustawa z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego (Dz. U. z 2018 r., poz. 2096 ze zm.),
12. ustawa z dnia 6 września 2001 r. o dostępie do informacji publicznej (Dz. U. z 2019 r., poz. 1429 ze zm.),
13. ustawa z dnia 11 lipca 2014 r. o petycjach (Dz. U. z 2018 r., poz. 870 ze zm.),
14. ustawa z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach (Dz. U. z 2019 r. poz. 553 ze zm.).

### **IV. Okres przechowywania danych**

Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny na potrzeby realizacji ustawowych i statutowych zadań Podlaskiego Instytutu Kultury, obrony roszczeń oraz zadań wynikających z ustaw szczególnych, w tym ustawy z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie



archiwalnym i archiwach (Dz. U. z 2019 r. poz. 553 ze zm.) oraz zgodnie z wewnętrznymi instrukcjami Administratora.

## **V. Odbiorcy danych**

Dostęp do Pani/Pana danych osobowych będzie przysługiwał wyłącznie tym pracownikom Administratora, którym udzielono stosownego upoważnienia do przetwarzania danych osobowych. Pani/Pana dane osobowe mogą zostać przekazane podmiotom, z którymi administrator danych osobowych zawarł umowę powierzenia przetwarzania danych osobowych. W sytuacji, gdy Podlaski Instytut Kultury okaże się podmiotem niewłaściwym do rozpatrzenia Pani/Pana sprawy, dane zostaną udostępnione do podmiotu właściwego do jej rozpatrzenia, zgodnie z przepisami prawa powszechnie obowiązującego.

## **VI. Prawa osób, których dane dotyczą**

W odniesieniu do danych przetwarzanych w celu realizacji zadań statutowych i zadań ustawowych, przysługuje Pani/Panu:

6. prawo dostępu do treści swoich danych;
7. prawo sprostowania danych lub usunięcia danych (jeśli w danym przypadku przysługuje);
8. ograniczenia przetwarzania;
9. prawo wniesienia sprzeciwu (o ile w danym przypadku przysługuje);
10. prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania (jeżeli przetwarzanie odbywa się na podstawie zgody), którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.

Każde z w/w żądań zostanie rozpatrzone zgodnie z RODO.

## **VII. Prawo do skargi do organu nadzorczego**

Przysługuje Panu/Pani prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego zajmującego się ochroną danych osobowych (Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa), gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy Rozporządzenia RODO.

## **VIII. Inne informacje**

5. Pani/Pana dane osobowe nie będą podlegały profilowaniu.
6. Podanie danych osobowych w oparciu o przepisy prawa jest obligatoryjne. Podanie danych osobowych w zakresie szerszym niż wynikający z przepisów prawa jest dobrowolne na podstawie pisemnej zgody.
7. Pani/Pana dane osobowe nie będą przekazywane do odbiorcy w państwie trzecim lub organizacji międzynarodowej.
8. Celem uzyskania szczegółowych informacji prosimy o kontakt z Administratorem.

