

REGULAMIN KONKURSU

Nagroda „Dama PIK”

§ 1

Informacje ogólne

1. Niniejszy Regulamin określa zasady Konkursu o Nagrodę „Dama PIK”, zwanego dalej „Konkursem” na najlepszego animatora i najlepszą inicjatywę w roku poprzedzającym daną edycję Konkursu.
2. Organizatorem Konkursu jest Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku z siedzibą przy ul. Jana Kilińskiego 8, 15-089 Białystok, NIP: 5421007120, REGON: 000276877, zwany dalej „Organizatorem”.
3. Konkurs organizowany jest corocznie.
4. Nagroda Dama PIK, zwana dalej „Nagrodą”, jest przyznawana w trybie Konkursu w celu wyróżnienia najlepszego animatora oraz realizowanych inicjatyw i projektów przez samorządowe instytucje kultury z terenu województwa podlaskiego za rok poprzedzający daną edycję Konkursu.
5. Nagrody przyznaje się osobom i instytucjom za szczególne osiągnięcia w dziedzinie edukacji kulturowej i upowszechniania kultury w województwie podlaskim.
6. Celem Konkursu jest docenienie i promocja działań służących wzmocnieniu roli ośrodków kultury w życiu społeczności lokalnej, odkrywaniu i rozwijaniu potencjału oraz kapitału kulturowego.

§ 2

Zasady konkursu

1. Nagroda przyznawana jest w dwóch kategoriach:
 - 1) Animator roku,
 - 2) Inicjatywa roku.
2. Nagroda dla Animatora roku ma na celu wyróżnienie działalności i osiągnięć w zakresie tworzenia, organizowania i upowszechniania kultury na terenie województwa podlaskiego w roku poprzedzającym daną edycję Konkursu.
3. Nagroda Inicjatywy roku ma na celu wyróżnienie wyjątkowego działania/projektu/wydarzenia zorganizowanego przez samorządową instytucję kultury z terenu województwa podlaskiego, zrealizowanego w roku poprzedzającym daną edycję Konkursu.
4. Wniosek w ramach Konkursu mogą złożyć:
 - 1) państwowe lub samorządowe instytucje kultury działające w formie gminnych lub miejskich domów, centrów lub ośrodków kultury lub podobnej mające siedzibę na terenie województwa podlaskiego,



- 2) podmioty tworzące instytucję kultury, o której mowa w pkt 1 (organizatorzy w rozumieniu ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej).
5. Każda instytucja lub podmiot, o których mowa w ust. 4, mogą złożyć jeden wniosek w każdej kategorii.
6. Istotnymi kryteriami oceny wniosków przy wyborze Animatora roku będą:
 - 1) opis działalności i osiągnięć;
 - 2) wykreowanie wydarzenia kulturalnego;
 - 3) zaangażowanie w pracę na rzecz kultury i jej upowszechnianie;
 - 4) wspieranie i integracja lokalnej społeczności.
7. Istotnymi kryteriami oceny wniosków przy wyborze Inicjatywy roku będą:
 - 1) innowacyjność, oryginalność;
 - 2) poziom merytoryczny;
 - 3) metody pracy;
 - 4) wartości kulturotwórcze;
 - 5) zaangażowanie lokalnej społeczności w realizację;
 - 6) wpływ na integrację środowiska;
 - 7) długofalowe oddziaływanie na mieszkańców;
 - 8) uwzględnienie potrzeb społeczności lokalnej;
 - 9) uniwersalność projektu tj. możliwość adaptacji w innym miejscu.
8. Do wniosku można dołączyć dokumentację, ale nie jest to warunek konieczny przyjęcia i rozpatrzenia wniosku.
9. Działania będące istotnymi kryteriami oceny wniosków muszą być autorskimi pomysłami zgłaszających lub ich pracowników, nie mogą naruszać dóbr ani innych praw osób trzecich.
10. Wyklucza się zgłaszanie działalności komercyjnej.
11. Złożenie wniosku jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na przetwarzanie i wykorzystanie danych osobowych zawartych w dokumentacji na potrzeby Konkursu, zgodnie z RODO i ustawą o ochronie danych osobowych – ogólna klauzula stanowi Załącznik nr 3 do Regulaminu.

§ 3

Termin i tryb zgłaszania

1. Wnioski konkursowe należy wypełnić na formularzach stanowiących Załącznik nr 1 i Załącznik nr 2 do niniejszego Regulaminu.
2. Termin nadsyłania zgłoszeń upływa 28 kwietnia 2023 roku. Decyduje data wpływu do Organizatora pocztą tradycyjną lub elektroniczną. Wnioski konkursowe należy dostarczyć w wersji papierowej pod adresem: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku, ul. św. Rocha 14, 15-879 Białystok w godzinach 8:00 – 15:30 lub w wersji elektronicznej e-mail: edukacja@pikpodlaskie.pl.



3. Informacji w sprawie konkursu udziela Działu Edukacji i Projektów Podlaskiego Instytutu Kultury w Białymstoku, e-mail: edukacja@pikpodlaskie.pl, tel. 857403725.

§ 4

Ocena konkursowa

1. Selekcja zgłoszonych wniosków odbywa się w dwóch etapach:
 - 1) ocena formalna;
 - 2) ocena merytoryczna.
2. Wnioski podlegają w pierwszej kolejności ocenie formalnej dokonanej przez Organizatora. Zgłoszenia zawierające błędy formalne nie będą poddane ocenie merytorycznej. Poprzez błędy formalne rozumie się: niewłaściwy formularz, brak wypełnienia wszystkich pól, brak podpisu uprawnionej osoby, wpływ po terminie. Organizator nie ma obowiązku wzywania celem uzupełnienia braków formalnych.
3. Wnioski, które spełnią wymagania formalne zostaną przekazane do oceny merytorycznej.
4. Oceny merytorycznej dokona Kapituła Konkursowa, zwana dalej Kapitułą, powołana przez Dyrektora Podlaskiego Instytutu Kultury w Białymstoku składająca się z:
 - 1) przedstawicieli Organizatora;
 - 2) przedstawicieli Departamentu Kultury i Dziedzictwa Narodowego Urzędu Marszałkowskiego Województwa Podlaskiego;
 - 3) praktyków kultury zaproszonych przez Organizatora.
5. Obsługę Kapituły zapewnia Organizator.
6. Członkowie Kapituły pełnią swoje funkcje społecznie.
7. Wnioski rozpatrywane są przez Kapitułę na posiedzeniu.
8. Pracami Kapituły kieruje Przewodniczący wybrany spośród członków.
9. Dopuszcza się obrady z wykorzystaniem środków porozumiewania się na odległość.
10. Komisja podejmuje decyzje zwykłą większością głosów. W razie równego podziału głosów decyduje głos przewodniczącego.
11. Protokół z posiedzenia Kapituły sporządza osoba wyznaczona przez Organizatora spośród jego przedstawicieli.
12. Decyzje Kapituły Konkursowej są wiążące i ostateczne.
13. Ogłoszenie wyników konkursu nastąpi poprzez umieszczenie informacji na stronie internetowej www.pikpodlaskie.pl.
14. Zwycięzcy konkursu zostaną powiadomieni o terminie i sposobie przekazania nagród telefonicznie lub mailowo.

§ 5

Nagrody

1. Kapituła Konkursowa wyłoni jednego laureata z każdej kategorii, przyzna łącznie dwie nagrody.
2. Nagrody mają charakter finansowy.



3. W ramach każdej z kategorii Organizator przewiduje możliwość przyznania wyróżnień.
4. Organizator dopuszcza nieprzyznanie tytułu laureata w danej kategorii.
5. Laureaci otrzymają nagrodę pieniężną.
6. Pula nagród w konkursie wynosi 10.000,00 zł. O podziale decyduje Kapituła.
7. Nagroda zostanie pomniejszona o zaliczkę na podatek dochodowy zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.
8. Nagrody mogą być przyznawane osobom fizycznym lub prawnym, a także innym podmiotom na podstawie informacji zawartych w treści wniosku oraz informacji zebranych przez członków Kapituły we własnym zakresie .
9. Nagroda i wyróżnienie może zostać przyznana tej samej osobie lub podmiotowi raz na 3 lata.
10. Nagrody zostaną wręczone podczas uroczystej Gali w terminie i miejscu wyznaczonym przez Organizatora.

§ 6

Postanowienia końcowe

1. Niniejszy Regulamin jest jedynym dokumentem określającym warunki i zasady prowadzenia Konkursu.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w Regulaminie.
3. Organizator zastrzega sobie prawo unieważnienia konkursu bez podania przyczyn.
4. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem decyzję podejmuje Organizator.

