

ZARZĄDZENIE DYREKTORA

PODLASKIEGO INSTYTUTU KULTURY W BIAŁYMSTOKU

NR 4/IX/2022

Z DNIA 23 WRZEŚNIA 2022 R.

w sprawie wprowadzenia Regulaminu uczestnika zajęć  
Podlaskiego Instytutu Kultury w Białymstoku

Na podstawie art. 17 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2020 r. poz. 194) oraz zgodnie z § 6 Statutu Podlaskiego Instytutu Kultury w Białymstoku, nadanego Uchwałą Nr XVI/179/2019 Sejmiku Województwa Podlaskiego z dnia 20 grudnia 2019 r., zarządzam, co następuje:

§ 1

Wprowadza się Regulamin uczestnika zajęć Podlaskiego Instytutu Kultury w Białymstoku o treści stanowiącej załącznik do niniejszego zarządzenia.

§ 2

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

DYREKTOR  
Podlaskiego Instytutu Kultury  
w Białymstoku

Barbara Bojaryn-Kazberuk

Załącznik  
do Zarządzenia Dyrektora  
Podlaskiego Instytutu Kultury w Białymstoku  
Nr 4/IX/2022 z dnia 23 września 2022 r.

## **Regulamin uczestnika zajęć Podlaskiego Instytutu Kultury w Białymstoku (dalej jako: PIK)**

Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku w ramach statutowej działalności organizuje zajęcia adresowane do mieszkańców województwa podlaskiego. Szczegółowe zasady uczestnictwa w zajęciach określa niniejszy Regulamin wraz z Załącznikiem Nr 1 – Kartą Uczestnika zajęć PIK, Załącznikiem Nr 2 - Cennikiem zajęć PIK, Załącznikiem Nr 3 - Zgodą na publikację wizerunku, Załącznikiem Nr 4 - Zgodą na publikację wizerunku (osoba niepełnoletnia). Regulamin nie dotyczy zajęć organizowanych przez podmioty wynajmujące obiekty Podlaskiego Instytutu Kultury w Białymstoku.

### **Rozdział I**

#### **Zasady tworzenia grupy zajęciowej**

1. Informacje o prowadzonych zajęciach, terminach i formie zapisów dostępne są na stronie [www.pikpodlaskie.pl](http://www.pikpodlaskie.pl), a także udzielane telefonicznie przez Dział Edukacji i Projektów szkolenia@pikpodlaskie.pl, tel. 85 740 37 25
2. Zajęcia adresowane są do określonych grup wiekowych; liczebność grup zajęciowych określa instruktor prowadzący w porozumieniu z Dyrektorem PIK / Kierownikiem Działu PIK.
3. Grupa zajęciowa tworzona jest na podstawie zapisów, do wyczerpania limitu przyjęć do poszczególnych grup i w oparciu o wypełnione Karty uczestnika zajęć.
4. W przypadku wyczerpania limitu miejsc zainteresowana osoba może zostać umieszczona na liście rezerwowej. Z listy rezerwowej może zostać przyjęta do grupy zajęciowej w okresie danego sezonu warsztatowego w kolejności miejsca zajmowanego na liście rezerwowej.
5. Zapisy na zajęcia dokonywane są w miejscu ich prowadzenia, tj.:
  - w Podlaskim Instytucie Kultury w Białymstoku, ul. św. Rocha 14, 15-879 Białystok.

### **Rozdział II**

#### **Warunki przyjęcia, uczestnictwa oraz rezygnacji z zajęć**

1. Regulamin obowiązuje uczestników wszystkich zajęć organizowanych przez PIK\*.

---

\* Nie dotyczy zajęć ZPiT Kurpie Zielone.



2. Warunkiem przyjęcia na zajęcia jest zapoznanie się z niniejszym Regulaminem, wypełnienie **Karty uczestnika zajęć** (w wersji papierowej bądź elektronicznej) i dostarczenie jej instruktorowi oraz wniesienie opłaty zgodnie z cennikiem. Wszystkie niezbędne dokumenty i informacje dostępne są na stronie [www.pikpodlaskie.pl](http://www.pikpodlaskie.pl)
3. Wypełnienie Karty uczestnika zajęć nie jest jednoznaczne z przyjęciem na wybrane zajęcia.
4. O przyjęciu na zajęcia uczestnik lub jego rodzic/opiekun prawny jest informowany drogą mailową lub telefonicznie.
5. Rodzic/opiekun prawny wyrażający zgodę na samodzielny powrót dziecka z zajęć jest zobowiązany do wypełnienia stosownego oświadczenia zawartego w Karcie uczestnika zajęć.
6. **Rezygnację z zajęć należy zgłosić drogą pisemną** ze skutkiem na koniec danego miesiąca na adres [szkolenia@pikpodlaskie.pl](mailto:szkolenia@pikpodlaskie.pl) lub w sekretariacie PIK lub w miejscu prowadzenia zajęć.
7. Pisemne zgłoszenie rezygnacji jest podstawą do właściwego obliczenia należności za zajęcia. **W przypadku braku pisemnego zgłoszenia rezygnacji z zajęć, płatność obowiązuje bez zmian, nawet jeśli uczestnik nie uczęszczał na zajęcia.**
8. W przypadku nieusprawiedliwionej nieobecności na czterech kolejnych zajęciach, Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku może wykreślić uczestnika z listy zajęciowej.
9. PIK zastrzega sobie prawo do odmowy zapisu lub wykreślenia z listy zajęć na dany sezon uczestnika, który w minionych latach zalegał z opłatami.

### Rozdział III

#### Zasady wnoszenia opłat za zajęcia

1. Zajęcia prowadzone w Podlaskim Instytucie Kultury w Białymstoku są odpłatne.
2. Opłaty są podane w cenniku, który stanowi Załącznik nr 2 do niniejszego Regulaminu.
3. PIK zastrzega sobie prawo do zmian opłat w cenniku. Informacja o zmianie zostanie podana na stronie [www.pikpodlaskie.pl](http://www.pikpodlaskie.pl).
4. Formę opłaty gotówkowej lub bezgotówkowej określa instruktor zajęć.
5. Po otrzymaniu potwierdzenia przyjęcia na zajęcia grupowe, wpłaty należy dokonać najpóźniej na dzień przed pierwszymi zajęciami **przelewem na konto bankowe Podlaskiego Instytutu Kultury w Białymstoku - nr 80 1240 5211 1111 0000 4928 4175** lub w siedzibie PIK w przypadku płatności gotówkowej.
6. Przelew na konto PIK należy opisać według następującego schematu: **imię i nazwisko uczestnika zajęć, nazwa zajęć** (np. *malarstwo*), **miesiąc/semestr/rok, których dotyczy wpłata** (np. Jan Kowalski, teatr, za miesiąc: styczeń / rok 2023 / za 5 miesięcy lub za 10 miesięcy).
7. Dowodem opłaty jest paragon fiskalny wydany przez PIK lub potwierdzenie przelewu.
8. Odpłatność za zajęcia grupowe jest stała i niezależna od liczby zajęć wypadających w danym miesiącu, dokonywana z góry za miesiąc/kurs zajęć. Pojedyncze nieobecności w zajęciach grupowych nie zmniejszają wysokości opłaty za miesiąc/kurs zajęć.
9. Opłata za lekcje indywidualne jest uzależniona od liczby lekcji zrealizowanych przez uczestnika w danym miesiącu, dokonywana najpóźniej do ostatniego dnia **danego miesiąca.**





10. W przypadku opłat za pojedyncze zajęcia rabaty określone w Rozdziale nr IV nie obowiązują.
11. Przerwy związane ze świętami, przerwą szkolną w nauce, chorobą nie zwalniają z pełnej odpłatności za zajęcia.
12. W przypadku stwierdzenia braku wpłat za zajęcia lub nieprzestrzegania Regulaminu, PIK ma prawo do skreślenia uczestnika z listy zajęć.
13. W uzasadnionych przypadkach nieobecności (choroba, pobyt w szpitalu, trudna okoliczność życiowa) trwającej **co najmniej trzy kolejne zajęcia**, na pisemny wniosek uczestnika/opiekuna do dyrektora PIK, instytucja może odstąpić od pobierania lub obniżyć opłatę za zajęcia lub dokonać rozliczenia w następnym miesiącu rozliczeniowym. Informację o nieobecności należy przekazać instruktorowi niezwłocznie po wystąpieniu przyczyny. Wnioski złożone po tygodniu od zaistnienia przyczyny nieobecności nie będą rozpatrywane.
14. W wyjątkowych okolicznościach (np. choroba instruktora, awarie techniczne lub inne losowe zdarzenia) PIK zastrzega sobie możliwość odwołania zajęć. W tym przypadku zostaną one odpracowane w terminie uzgodnionym z uczestnikami.
15. W przypadku lekcji indywidualnych planowaną nieobecność należy zgłosić instruktorowi najpóźniej 24 godziny przed zajęciami. Wówczas uczestnik nie wnosi opłaty za daną lekcję. Jeśli opłata została dokonana, lekcja zostanie odpracowana w uzgodnionym terminie.
16. W przypadku zajęć indywidualnych brak powiadomienia o nieobecności lub powiadomienie o nieobecności w dniu zaplanowanej lekcji wiąże się z koniecznością dokonania opłaty za niezrealizowaną lekcję w wysokości 100%.
17. Jeżeli uczestnik zajęć chciałby otrzymać fakturę VAT powinien poinformować o tym przed wniesieniem opłaty.

## **Rozdział IV**

### **Zniżki**

1. Uczestnik zajęć będący w bardzo trudnej sytuacji materialnej może wystąpić do Dyrektora Podlaskiego Instytutu Kultury w Białymstoku z pisemnym, udokumentowanym wnioskiem o zwolnienie częściowe z opłat za zajęcia. Na podstawie przekazanej dokumentacji, Dyrektor podejmuje ostateczną decyzję.
2. Wniosek należy zgłosić drogą elektroniczną pod adresem szkolenia@pikpodlaskie.pl lub pisemnie, bezpośrednio w sekretariacie Podlaskiego Instytutu Kultury w Białymstoku bądź pocztą pod adresem ul. św. Rocha 14, 15-879 Białystok.
3. Decyzja o zwolnieniu z opłat nie dotyczy zajęć, które już się odbyły.

## **Rozdział V**

### **Obowiązki uczestnika zajęć (w przypadku osoby niepełnoletniej, zapisy dotyczą opiekuna prawnego uczestnika zajęć)**

1. Warunkiem uczestnictwa w zajęciach jest akceptacja niniejszego regulaminu, terminowe wnoszenie opłat, złożenie Karty uczestnika zajęć, szanowanie mienia Podlaskiego Instytutu Kultury w Białymstoku oraz przestrzeganie norm społecznych, przepisów BHP, przepisów





przeciwpowozarowych, procedur zachowania bezpieczenstwa i zasad funkcjonowania w trakcie COVID - 19 oraz aktualnych wytycznych Glownego Inspektoratu Sanitarnego.

2. PIK zastrzega sobie prawo do skreslenia z listy zajec bez uprzedniego powiadomienia i bez zwrotu wpłat, uczestnika utrudniajacego innym korzystanie z zajec i nieprzestrzegajacego przepisow porzadkowych, jezeli nie odniosla skutku wcześniejsze słowne upomnienia.

3. Niepełnoletni uczestnik przebywajacy na terenie PIK pozostaje pod opieką rodzica lub prawnego opiekuna do **momentu osobistego przekazania go pod opiekę instruktora**. W trakcie zajec uczestnik pozostaje pod opieką instruktora i ma obowiazek stosowac sie do jego polecen. Po zakonczeniu warsztatow instruktor osobiście przekazuje dziecko opiekunowi, chyba ze ten w Karcie uczestnika zajec wyrazil zgode na samodzielny powrot dziecka z zajec.

4. Za bezpieczenstwo uczestnikow w trakcie zajec odpowiada instruktor.

5. Urzadzenia elektryczne obslugiwane sa przez instruktora lub przez doroslych uczestnikow zajec wyłacznie za zgode instruktora.

6. Uczestnik zajec powinien korzystac z narzedzi, przyrzadow i materialow stanowiących wyposazenie PIK zgodnie z ich przeznaczeniem i wedlug wskazowek instruktora.

7. Uczestnik zobowiazany jest do przestrzegania czystosci i porzadku na stanowisku pracy w trakcie zajec.

8. W przypadku spowodowania szkod w pomieszczeniach PIK uczestnik lub jego opiekun zobowiazany jest do pokrycia kosztow zniszczen we własnym zakresie i/lub przywrócenia stanu pierwotnego.

9. Uczestnicy zajec zobowiazani sa do:

- a) systematycznego uczestnictwa w organizowanych zajeciach,
- b) punktualnego przychodzenia na zajecia,
- c) zachowania sie zgodnie z obowiazujacymi normami społecznymi i zasadami kultury osobistej,
- d) korzystania podczas zajec z ubrania ochronnego, jezeli zajecia tego wymagaja oraz obuwia na zmianę,
- e) pozostawiania w miejscach wyznaczonych okryc wierzchnich, bagazu, toreb, parasolek, artykułow spożywczych i napojow,
- f) uprzątnięcia swojego stanowiska pracy i pozostawienie go w stanie czystym i uporządkowanym.

## Rozdział VI

Niniejszy Regulamin wchodzi w życie z dniem podpisania.

DYREKTOR  
Podlaskiego Instytutu Kultury  
w Białymstoku

Barbara Bojaryn-Kazberuk



Załącznik do regulaminu uczestnika zajęć nr 1 – Karta uczestnika

**KARTA UCZESTNIKA ZAJĘĆ**  
**PODLASKIEGO INSTYTUTU KULTURY W BIAŁYMSTOKU**  
**SEZON 2022/2023**

**PROSIMY O WYPEŁNIENIE DUŻYMI LITERAMI**

|  |   |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|
| IMIĘ I NAZWISKO UCZESTNIKA                                       |   |  |  |  |  |  |  |  |  |
| TELEFON<br>DO UCZESTNIKA/OPIEKUNA DZIECKA                        |   |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ADRES E-MAIL   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |
| DATA URODZENIA<br>(DOTYCZY DZIECI)                               | <table border="1"><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table> <p>* W przypadku stwierdzenia błędnie podanego wieku lub niezgodności wieku ze wskazanym w planie dla danej grupy zajęciowej, Podlaski Instytut Kultury zastrzega sobie prawo do wykreślenia dziecka z zajęć.</p> |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |   |  |  |  |  |  |  |  |  |
| NAZWA ZAJĘĆ  |   |  |  |  |  |  |  |  |  |
| IMIONA I NAZWISKA<br>PRAWNYCH OPIEKUNÓW DZIECKA<br>(DOT. DZIECI) |   |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ADRES ZAMIESZKANIA   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |

**OŚWIADCZAM, ŻE:**

1. Wyrażam zgodę na udział mojego dziecka w w/w zajęciach.
2. Stan zdrowia mój/mojego dziecka pozwala na uczestnictwo w zajęciach.
3. Biorę pełną odpowiedzialność za bezpieczeństwo mojego dziecka przed i po w/w zajęciach.
4. Zapoznałam/łem się z *Regulaminem uczestnika zajęć PIK* i w pełni akceptuję jego treść.
5. **Zobowiązuję się do terminowego uiszczania opłat za zajęcia** na zasadach określonych w *Regulaminie*.
6. Obowiązkiem uczestnika zajęć jest pisemne zgłoszenie rezygnacji, które jest podstawą do właściwego obliczenia należności za zajęcia. **W przypadku braku pisemnego zgłoszenia**



rezygnacji z zajęć, płatność obowiązuje bez zmian, nawet jeśli uczestnik nie uczęszczał na zajęcia.

**ZGODA - TYLKO W PRZYPADKU SAMODZIELNEGO POWROTU Z ZAJĘĆ NIELETNIEGO UCZESTNIKA:**

Ja,..... legitymujący/ca się dowodem osobistym nr .....  
wyrażam zgodę na samodzielny powrót do domu mojego dziecka (jak wyżej) po zajęciach określonych w ww  
Karcie.

7. (PROSZĘ ZAKREŚLIĆ) **Wyrażam zgodę/ nie wyrażam zgody** na wykorzystanie wizerunku **mojego/mojego dziecka** w materiałach promocyjnych Podlaskiego Instytutu Kultury i w Internecie.

**8. OŚWIADCZENIE O WYRAŻENIU ZGODY NA PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH**

Na podstawie z art. 6 ust. 1 lit a. Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu tych danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych osobowych) wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych lub mojego dziecka przez Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku, w celu organizacji, promocji i dokumentacji zajęć organizowanych przez Podlaski Instytut Kultury, w zakresie: imię, nazwisko, adres zamieszkania, nr. tel., adres e-mail, data urodzenia uczestnika, nr dowodu osobistego uczestnika/opiekuna.

Białystok, .....

**data i czytelny podpis  
uczestnika/opiekuna uczestnika zajęć**





Załącznik do regulaminu uczestnika zajęć nr 3 - Zgoda na publikację wizerunku

## Klauzula informacyjna o przetwarzaniu danych osobowych

### ZGODA NA PUBLIKACJĘ WIZERUNKU

.....  
*miejsowość, data*

Ja niżej podpisany, na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie] o ochronie danych osobowych) w związku z art. 81 ust. 1 ustawy z dnia 04.02.1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz.U. z 2017 r. Poz. 880), oświadczam, że wyrażam zgodę na nieodpłatne rozpowszechnianie mojego wizerunku przez Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku w postaci zdjęć i filmów z wydarzenia o nazwie: ..... Zgoda jest nieodpłatna, nie jest ograniczona ilościowo, czasowo ani terytorialnie; obejmuje wszelkie formy publikacji, za pośrednictwem dowolnego medium, w tym do umieszczania wizerunku na stronach internetowych PIK oraz na portalach społecznościowych, na których PIK posiada konto. Wizerunek może być użyty do różnego rodzaju form elektronicznego przetwarzania obrazu, kadrowania i kompozycji, bez obowiązku akceptacji produktu końcowego, lecz nie w formach obraźliwych lub ogólnie uznanych za nieetyczne.

Oświadczenie moje ważne jest na czas nieokreślony.

Niniejsza zgoda obejmuje utrwalenie, obróbkę i powielanie wykonanych zdjęć w formie elektronicznej i drukowanej.

Zostałem/zostałam poinformowany/a, że wyrażenie zgody jest dobrowolne oraz że mam prawo do wycofania zgody w dowolnym momencie, a wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na jej podstawie przed jej wycofaniem.

.....  
*podpis*



Załącznik do regulaminu uczestnika zajęć nr 2 – cennik

**CENNIK ZAJĘĆ****PODLASKIEGO INSTYTUTU KULTURY W BIAŁYMSTOKU**

| LP | Nazwa zajęć                         | grupy   | Instruktorzy                     | Opłata<br>Miesięczna | Opłata<br>Semestralna | Opłata<br>Roczna |
|----|-------------------------------------|---|----------------------------------|----------------------|-----------------------|------------------|
| 1. | Teatr ProScenium                    | Dziecięca (1)<br>Młodzieżowa(2)<br>Studencka<br>Dla dorosłych | Emilia Wyszowska                 | 50 zł                | 250 zł                | 500 zł           |
| 2  | Pokoje Pracy<br>Twórczej            | Grupy 1, 2, 3   | Magdalena Talmon                 | 50 zł                | 250 zł                | 500 zł           |
| 3  | Kabaret Szpilka                     |   | Marta Szałkiewicz                | 10 zł                | 50 zł                 | 100 zł           |
| 4  | Chór im.<br>Stanisława<br>Moniuszki |   | Marta Szałkiewicz                | 10 zł                | 50 zł                 | 100 zł           |
| 5  | Bochemia                            |   | Adam Ślefarski                   | 20 zł                | 100 zł                | 200 zł           |
| 6  | Foto Spółdzielnia                   |   | Adam Ślefarski                   | 20                   | 100 zł                | 200 zł           |
| 7  | Zajęcia tańca<br>tradycyjnego       |   | Dariusz Kryszpiniuk              | 50 zł                | 250 zł                | 500 zł           |
| 8  | Zajęcia<br>indywidualne*            | Dzieci<br>Młodzież<br>Dorośli                                 | W zależności od<br>rodzaju zajęć | 100 zł               | 500 zł                | 1000 zł          |



*Załącznik do regulaminu uczestnika zajęć nr 4 -  
- Zgoda na publikację wizerunku (osoba niepełnoletnia)*

## **Klauzula informacyjna o przetwarzaniu danych osobowych**

### **ZGODA NA PUBLIKACJĘ WIZERUNKU**

*(osoba niepełnoletnia)*

.....  
*miejsowość, data*

Ja niżej podpisany, na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych osobowych) w związku z art. 81 ust. 1 ustawy z dnia 04.02.1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz.U. z 2017 r. Poz. 880), oświadczam, że wyrażam zgodę na nieodpłatne rozpowszechnianie wizerunku mojego dziecka ..... przez Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku w postaci zdjęć i filmów z wydarzenia o nazwie: ..... Zgoda jest nieodpłatna, nie jest ograniczona ilościowo, czasowo ani terytorialnie; obejmuje wszelkie formy publikacji, za pośrednictwem dowolnego medium, w tym do umieszczania wizerunku na stronach internetowych PIK oraz na portalach społecznościowych, na których PIK posiada konto. Wizerunek może być użyty do różnego rodzaju form elektronicznego przetwarzania obrazu, kadrowania i kompozycji, bez obowiązku akceptacji produktu końcowego, lecz nie w formach obraźliwych lub ogólnie uznanych za nieetyczne. Oświadczenie moje ważne jest na czas nieokreślony.

Niniejsza zgoda obejmuje utrwalenie, obróbkę i powielanie wykonanych zdjęć w formie elektronicznej i drukowanej.

Zostałem/zostałam poinformowany/a, że wyrażenie zgody jest dobrowolne oraz że mam prawo do wycofania zgody w dowolnym momencie, a wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na jej podstawie przed jej wycofaniem.

.....  
*podpis rodzica/ prawnego opiekuna*

